CHINESE LIBRARY
H.H.M.U

古賦函

甚矣賦之難也楊子雲論賦而日童子雕蟲篆刻耳壯夫不為也倘擅其勝屈賈升堂相如入室矣嗟嗟雄好作艱深之詞文

淺易之説若正言之則人人知矣此正所謂雕蟲篆刻者其太玄法言皆是類也而獨悔於賦何哉屈原作離騷蓋風雅之再變雖與日月爭光可也可以其

似賦而謂之雕蟲乎使賈誼見孔子升堂有餘矣而迺以賦鄙之至與相如同科雄之陋如此者甚衆正可與知者道耳選賦須於習見習聞中揀其一新耳

目者於衆酣衆醉中遴其翹然醒然者不必嵇阮曹王不必不嵇阮曹王不必張左木謝不必不張左木謝要以風流標暎自是天地間一段奇宕不常之氣

著佳又必高睨往載識扳天地
間一段奇宕不常之氣者佳則
識者難也梁蕭統選賦世以為
工而拙於文陋於識者莫統若
宋玉賦高唐神女其初畧陳所

夢之因如子虛亡是公相與問荅皆賦矣而統謂之敘此與兒童之見何異故賦難而識賦亦難書此於賦函以問識識者史氏陳仁錫題

賦品寫函目録卷之一

宋玉大言小言
宋玉笛賦
宋玉舞賦
賈誼弔屈原賦
司馬相如上林賦
司馬相如大人賦
枚乘忘憂館柳賦
鄒陽酒賦

公孫乘月賦
班婕妤擣素賦
楊雄甘泉賦
楊雄校獵賦
楊雄長楊賦
楊雄逐貧賦
班固東都賦
張衡西京賦
張衡東京賦

張融海賦

王逸荔枝賦

羊祜雁賦

左思三都賦序

左思蜀都賦

左思吳都賦

左思魏都賦

賦品爲函目錄卷之二

束晳讀書賦

陶靖節閑情賦
王微詠賦
鮑昭蕪城賦
鮑照芙蓉賦
江淹恨賦
江淹遂古篇
江淹去故鄉賦
江淹赤虹賦
謝惠連擬宋玉風賦

謝朓遊後園賦

庾信三月三日華林園馬射賦

庾信枯樹賦

庾信小園賦

瞿楚賢碧落賦

盧照鄰悲道窮賦

盧照鄰秋霖賦

宋璟梅花賦

張說江上愁心賦

李白愁陽春賦
李白惜餘春賦
李白悲清秋賦
李白擬恨賦
李白劍閣賦
杜牧之阿房宮賦
杜甫有事於南郊賦
杜甫雕賦
杜甫畫馬賦

文同超然臺賦
柳子厚披沙揀金賦
歐陽脩秋聲賦
歐陽脩鳴蟬賦
蘇東坡前赤壁賦
蘇東坡後赤壁賦
葛長庚懷仙樓賦

賦品鳥函目録終

啼叱唼嚴太阿劍也厲即詩經深則厲之厲共工與顓頊爭如怒觸不

賦品鳥函卷之一

長洲　陳仁錫　明卿甫　選

大言小言

宋玉

宋玉屈原弟子郢人也為楚大夫昔人以屈宋並稱太史公曰屈原之後楚有宋玉唐勒景差之徒皆以賦見稱大言極言其大者小言極言其小者

楚襄王與唐勒景差宋玉遊於陽雲之臺王曰能為寡人大言者上座王因唏曰操是大阿剝一世流血沖天車不可以厲至唐勒曰壯士憤兮絕天維北斗戾兮太山夷至景差曰校士猛毅皋陶嘻大笑至兮摧覆思鋸牙雲晞甚

周山天維絶地柱折戾折也夷平也臯陶鼓木振厲耎思端門之覡闕也○搖獻牙如鋸其大如雲○跨魂也聿湲迅疾也淩雲撇天也

大吐舌萬里唾一世至宋玉曰方地爲車圓天爲蓋長劒耿耿倚天外王曰未也并吞四夷飲枯河海跋越九州無所容止身大四塞愁不可長據地跨天迫不得仰賦畢而宋玉受賞王曰此賦之迂誕則極巨偉矣抑未備也且一陰一陽道之所貴小往大來剝復之類也是故卑高相配而天地位三光並照則小大備能高而不能下非兼通也能麄而不能細非妙工也然則上坐者未足明賞賢人有能爲小言賦者賜之雲夢之田景差曰載氣埃兮乘剽塵體輕蚊翼形微蚤鱗聿遑浮踊淩雲縱身經由鍼孔出入

眼也蠛蠓名九小十食也殫盡賦無關于只是形容世間之極極小者亦諧戲謔之耳東坡喜說鬼話亦意

羅巾飄紗翩綿。乍見乍泯。唐勒曰。析飛糠以為輿。剖粃糠以為舟。泛然投乎杯水中。潛若巨海之洪流。蠅蚋眥以顧盻。附蠛蠓而遨遊。寧隱微以無准。原存亡而不憂。又曰館於蠅鬚。宴于毫端。烹虱脛。切蟣肝。會九族而同嚌。猶委餘而不殫。宋王曰無內之中。微物潛生。比之無象。言之無名。蒙蒙滅景。昧昧遺形。超于太虛之域。出於未兆之庭。纖於毳末之微蔑。漏於茸毛之方生。視之則眇眇。望之則冥冥。離朱為之嘆悶。神明不能察其情。二子之言磊磊皆不小。何如此之為精。王曰善。賜以雲夢之田。

二賦諸家多不入選以今讀其文詞誠無益于理道然其刻意求奇琢語大有異氣令人洞心駭目開發要渺之思盪滌塵穢之累文章家亦不可無此一段奇致

唐太宗嘗草書宋玉大言賜蘇易簡易簡因擬作大言賦以獻其詞曰皇帝書句龍牋作大言賦賜玉堂臣蘇易簡御筆煌煌雄詞洋洋瓌瑋恃達不可備詳易簡曰

聖人興兮告成功登崑崙兮展升中芳蓆地兮饗祖宗天籟起兮調笙鏞日烏月兎耀文明也參旗井鉞嚴武衛也執北斗兮尊元酒也削西華兮爲石礎也飛雲湧

霞。騰膳滕也。刳鯨腊鵬。代鵜鰈也。迅雷三發。山神呼也。流電三激。爟火舉也。四時一同兮。萬八千年。泰山顣兮溟海乾。圜蓋偃兮方輿穿。

近者弇州山人有大言云。鳥王翼覆須彌谷。龍伯縛連巨鰲六。九海㳙波濯吾足。兜率宮庫不堪宿。有小言云。海沙濛濛散鯤子。標風懸心中蓬矢。檀槐接壤五千里。蠻觸交兵萬人死。又有難言云。愚公移山衛填冥。呼日東步岱西行。秦皇採藥求上昇。溥節比義取公卿。又有易言云。江流辭峽注清湘。金溝堤傍種垂楊。邯鄲艷姬

挑冶郎。長安金多結貂璫。又有危言云。懸度山腰鐵絙
靡。惡風吹船入羅兕。前有窫貐後伏虺。孤臣握兵内讒
毀。○古亦有作危言者。矛頭淅米劍頭炊。八十老翁扳
枯枝。盲人騎瞎馬夜半臨深池

笛七孔長一尺四寸篴者滌也蕩滌邪穢納之雅正也

序衡山之景

言製笛之人

名高師曠

笛賦

宋玉

余嘗觀於衡山之陽見奇篠異幹罕節間枝之叢生也其處磅礴千仞絕谿凌阜隆崛萬丈盤石澓起丹水涌其左醴泉流其右其陰則積雪凝霜霧露生焉其東則朱天皎日素朝明焉其南則盛澳清徽春陽榮焉其西則涼風遊旋吸逮存為幹枝洞長桀出有良名高師曠將為陽春北鄙白雪之曲假塗南國至此山望其叢生見其異形曰命陪乘取其雄為宋意將送荊卿於易水之上得其雌為於是乃使王爾公輸之徒合妙意角較手遂以為笛於是天

漢長笛賦有云啾咋嘈啐欲幸羽兮绞均象以轉切震鬱怫以憑怒兮滋碭駭以奮肆氣噴勃以布覆兮乍峙蹠以狼戾轟叩鍜之皮峇兮正溯漂以風洌薄湊會而凌節兮馳促期而以

旋少陰白日西靡命嚴春使午子延長頸奮玉手摛朱脣曜皓齒頳顏臻玉貌起吟清商追流徵歌伐檀號孤子發久轉舒積鬱其為幽也甚乎懷永抱絕喪夫天亡稚子纖悲微痛毒離肌腸腠理激叫入青雲慷慨切窮士度曲羊腸坂揆殃振奔逸遊泆志列絃節武毅發沈憂結呵鷹陽吡太一毅溪溪以黷黮氣旁合而爭出歌壯士之必往悲猛勇乎飄疾麥秀漸漸兮鳥毅華翼招伯奇於源陰追申子於晉域夫奇曲雅樂所以禁淫也綿繡黼黻所以禦暴也縟則泰過是以檀卿刺鄭毅周人傷北里也亂曰芳林

美矏皆極狀
笛聲之清洌
激壯也

極狀其音節
之妙恍惚似
之可以意會

皓幹有奇寶兮傅八通明樂斯道兮般衍瀾漫終不老兮雙枝閒麗貌甚好兮八音和調成禀受兮善善不衰為世保兮絕鄭之遺離南楚兮美風洋洋而暢茂兮嘉樂悠長俟賢士兮鹿鳴萋萋思我友兮安心隱志可長久兮

按馬融長笛賦有云故論記其義協比其象彷徨縱肆曠瀁敞罔老莊之槩也溫直擾毅孔孟之方也激朗清厲隨光之介也牢刺拂戾諸賁之氣也節解句斷管商之制也條決續紛申韓之察也繁縟絡繹范蔡之說也剺櫟銚檻皙龍之別也上擬法於韶箾南籥中取度於

白雪淥水下采制於延露巴人是以聞之者。莫不張耳
鹿駭。熊經鳥伸。鴟視狼顧。拊譟踊躍。各得其齊。人盈所
欲。皆反中和。以美風俗。

傅毅假宋玉為辭故以為宋玉作

姁媮音吁俞衣之長帶也髾所交反燕尾類也此篇即傅毅舞賦而刪削之若綽約閒靡机迅體輕之丁尚有數

舞賦

宋玉

楚襄王既遊雲夢。將置酒宴飲。謂宋玉曰。寡人欲觴群臣。何以娛之。玉曰。臣聞激楚結風。陽阿之舞。材人之窮觀。天下之至妙。噫可進乎。王曰。試為寡人賦之。玉曰。唯唯。爾乃鄭女出進。二八徐侍。姣服極麗。姁媮致態。貌嫽妙以妖冶。紅顏曄其陽華。眉連娟以增繞。目流涕而橫波。珠翠灼爍而照曜兮。華袿飛髾而雜纖羅。顧形影。自整裝。順微風。揮若芳。動朱唇。紆清揚。而抗音高歌。為樂之方。其始興也。若俯若仰。若來若往。雍容惆悵。不可為象。羅衣從風。長袖交

語宜錄入云姿絶倫之妙態懐慤素之潔清修儀操以顯志兮独馳思乎杳冥在山峨峨在水湯湯与志遷化容不虚生明詩表指噴息激昂氣若浮雲志如秋霜觀者增歎諸工莫當

横騎驛飛散颯沓合并綽約閑靡機迅躰輕合場遞進案次而俟埒䠞角妙夸容乃理軼態横出瑰姿譎起廻身還入迫于急節紆形赴遠漼以摧折纖縠蛾飛繽猋若絶躰如遊龍袖如素蜺遷延微笑退復次列觀者稱麗莫不怡悅。

附張衡觀舞賦云客有觀舞於淮南者美而賦之曰音樂陳兮旨酒施擊靈鼓兮吹參差叛淫衍兮漫陸離於是飲者皆醉日亦既昃美人興而將舞乃修容而改服襲羅縠之雜錯申綢繆而自飾拊者啾其齊列盤鼓煥

是合場迹
案次而俟
云
鼓舞之折
隨鼓○嫮
吹庭婀貌

以騄羅杭修袖以翳面展清縠而長歌、曰鶩雄遊兮
孤雌翔臨歸風兮思故鄉搦纖腰以玄折嫋傾倚兮依
昂增芙蓉之紅華兮光灼爍以發揚騰嫮目以顧眄々
爛々以流光連翩絡繹乍續乍絕裾似飛鸞袖如迴雪
於是粉黛弛兮玉質粲珠簪挺兮緇髮亂然後飾笄整
髮被纖垂縈同服騈奏合體齊縠進退無差若影追形

叙已過湘江而弔屈子若弔其生不辰而悲貞女見擯于讒諛也

莫邪鈍鉛刀銛數語深嘆世俗不宝賢良反以無罪而原禁之

弔屈原賦

賈誼

賈誼洛陽才子也漢文帝時上治安策自謂痛哭流涕長大息因謫出為長沙王傅過湘江去屈原祠百里許誼持書往弔之不勝追傷且因以自寓云

恭承嘉惠兮竢（音似）罪長沙。仄聞屈原兮自沉汨羅。造託湘流兮敬弔先生。遭世罔極兮迺隕厥身。嗚呼哀哉兮逢時不祥。鸞鳳伏竄兮鴟鴞翺翔。闒茸（音塔冗不肖之人）尊顯兮讒諛得志。賢聖逆曳兮方正倒植。謂隨夷溷兮（卞隨讓天下伯夷讓國）謂跖蹻廉（盜跖莊蹻秦楚大盜）莫邪為鈍兮鉛刀為銛。（音丼）吁嗟默默（默默不自得意）生之亡故兮。（生謂屈原言無故而遭此禍）斡棄周鼎寶康瓠（康瓠瓦盆）

忌不見知反被罪咎其如鳳麟之見笑于介鷄与蛭螾也

所貴神聖宜見幾避禍屈子不早去故罹此誅戮豈不深可惜哉

底兮。騰駕罷牛驂蹇驢兮。驥垂兩耳服鹽車兮。章甫薦屨
也冠反在屨下也漸不可久兮。嗟苦先生。獨離此咎兮。誶曰。即亂詞史作訊
已矣。國其莫吾知兮。子獨壹鬱其誰語。鳳縹縹其高逝兮
夫固自引而遠去。襲九淵九旋之淵言之深也之神龍兮。沕淵潛以
自珍。偭蟂獺偭背也蟂獺皆水虫害魚也以隱處兮。夫豈從蝦與蛭螾。
言龍自絕於蟂獺況肯從蝦與蛭螾乎所貴聖之神德兮。遠濁世而自藏。古藏
通使麒麟可係而羈兮。豈云異夫犬羊。般紛紛其離此郵
兮。亦夫子之故也。歷九州而相其君兮。何必懷此都也。鳳
凰翔于千仞兮。覽德輝而下之。見細德之險徵兮。遙增擊

而去之彼尋常之汙瀆兮豈容吞舟之魚橫江湖之鱣鯨兮固將制于螻蟻

附柳子厚弔屈原文云後先生蓋千祀兮余再逐而浮湘求先生之汨羅兮擥蘅若以薦芳願荒忽之顧懷兮冀陳辭而有光先生之不從世兮惟道是就支離擯壤兮遭世孔疚華蟲薦壤兮進御羔裘牝雞咿嚘兮孤雄束咮哇咬環觀兮蒙耳大呂堇喙以為羞兮焚棄稷黍犴獄之不知避兮宮庭之不處陷塗藉穢兮榮若繡黼榱折火烈兮娛娛笑舞讒巧之嘵嘵兮惑以為咸池便

娟鞠恖兮美愈西施謂謨言之怪誣兮反賓填而遠遠
歷重痼以諦避兮進俞緩之不可為何先生之凛凛兮
厲鍼石而從之今夫世之議夫子兮曰胡隱忍而懷斯
惟達人之卓執兮固僻陋之所疑委故都以從利兮吾
知先生之不忍立而視其覆墜兮又非先生之所志窮
與達固不渝兮夫唯服道以守義矧先生之悃愊兮滔
大故而不貳沉璜瘞佩兮孰幽而不光荃蕙蔽匿兮胡
久而不芳先生之貌不可得兮猶髣髴其文章託遺編
而歎喟兮渙余涕之盈眶呵星辰而驅詭怪兮夫孰救

於崩亡。何揮霍夫雷電兮。苟爲是之荒茫。耀姱辭之矘朗兮。世果以是之爲狂。哀余衷之坎坎兮。獨蘊憤而增傷。

子虛烏有之談雖而後辭賦者宗之張衡兩京賦有憑虛公子安處先生之名亦此意也相

上林賦

司馬相

相如字長卿蜀都人也少好學景帝時游梁乃著子虛賦蜀人楊得意為狗監侍上上讀子虛賦而善之曰朕獨不得與此人同時哉得意曰臣邑人司馬相如自言為此賦上驚乃召問相如相如曰有是然此乃諸侯之事未足觀也請為天子游獵賦〻成奏之上許令尚書給筆札相如以子虛之言也為楚稱烏有先生者烏有此事也為齊難無是公者無是人也明天子之義故空藉此三人為辭以推天子諸侯之苑囿其卒章歸之於節儉因以風諫奏之天子天子大悅其辭曰

楚使子虛使於齊。齊王悉發車騎與使者出田。田罷。子虛過奼。烏有先生奼誇誑之也亡是公存焉。坐定。烏有先生問曰。今日田樂乎。子虛曰。樂。獲多乎。曰。少。然則何樂。對曰。僕樂

如游梁時嘗著子虚賦為武帝所善此易天子游獵賦復借子虚三人之辭以明天子之義故亦名子虚賦〻中叙上林故又名上林賦其實一也文選截為二篇以前叙楚者為子

王之欲夸僕以車騎之衆。而僕對以雲夢之事也。曰可得聞乎。子虚曰。可。王駕車千乘。選徒萬騎。田于海濱。列卒滿澤。罘浮罔彌山。罘罔也彌竟也掩兎轔吝鹿。射麋格麟。騖於鹽浦。割鮮染輪。鮮生也染濡也切生肉濡車輪鹽而食之射中獲多。矜而自功。顧謂僕曰。楚亦有平原廣澤遊獵之地。饒樂若此者乎。楚王之獵孰與寡人。僕下車對曰。臣楚國之鄙人也。幸得宿衛十餘年。時從出遊。遊於後園。覧於有無。然猶未能徧覩也。又烏足以言其外澤乎。齊王曰。雖然。略以子之所聞見言之。僕對曰。唯唯。臣聞楚有七澤。嘗見其一。未覩其餘也。臣之所見。

此賦自無是公欣然而笑以下敘上林者為上林賦失其旨矣

按考要云此賦三用玄鶴三用射干漢書文選芷若下無射干字師古李善並

蓋特其小小者爾。名曰雲夢。雲夢者方九百里。其中有山焉。其山則盤紆岪鬱。隆崇律崒。岑崟參差。日月蔽虧。高山壅蔽日月虧扶半見也交錯糾紛。上干青雲。言相膠結高峻絕罷池陂陀。下屬江河。總言山之廣大所連者遠耳其土則丹青赭堊。雌黃白坿。錫碧金銀。丹沙青雘赤赭白堊衆色炫燿。照爛龍鱗。其石則赤玉玫瑰。琳瑉昆吾。昆吾之金玫瑰火齊珠也瑊玏音緘勒玄厲。碝而兖反石碔砆。其東則有蕙圃衡蘭。芷若射干。芎藭昌蒲。江離蘪蕪。諸柘猼苴。諸柘柑柘也蓴苴蘘何也其南則有平原廣澤。登降陁靡。案衍壇曼。寬廣貌緣以大江。限以巫山。其高燥則生葴菥苞荔。葴馬藍菥燕麥苞藨荔馬荔薛莎青

謂俗本誤增也案云鵷鶵孔鸞騰遠射干乃狐類其云章本射干乃香草不爊具複也又若赤悚蠷蝚犀象野牛窮奇僈綖之句漢書文選俱無之不知二書誤脫抑亦後人所增乎

蘋。其埤溼則生藏莨蒹葭（藏莨草中牛馬食彫胡菰米也）東蘠彫胡（東蘠實可食彫胡菰米也）蓮藕菰蘆。菴閭軒于（菴閭蒿也軒于蕕草也）衆物居之。不可勝圖。其西則有涌泉清池。激水推移。外發芙蓉菱華。內隱鉅石白沙。其中則有神龜蛟鼉。毒冒鼊黿。其北則有陰林巨樹。楩柟豫章（陰林山北之林）桂椒木蘭。檗離朱楊。樝梨梬（以整反）栗橘柚（戈救反）芬芳（樝似梨而甘梬棗也）其上則有宛雛孔鸞。騰遠射干（騰遠獸名也）其下則有白虎玄豹。蟃蜒貙犴（蟃蜒大獸似狸長百尋貙似狸而大犴胡地野犬也似狐而小）於是乎乃使剸諸之倫。手格此獸。楚王乃駕馴駁之駟（駁如馬白身黑尾一角鋸牙食虎豹擾而駕之以當駟馬也）乘彫玉之輿。靡魚須

孅阿山名
有女子處其
岩月歷數度
躍入澗中因
爲月御

之橈旃（大魚之須出東海橈旃即曲旃也）曳明月之珠旗（以明月珠綴飾旗也）建干將之雄戟（干將韓王劍師也雄戟胡中有𨎮者干將所造戟）左烏號之彫弓（黃帝乘龍上天臣下抱弓而號故名烏號雕畫也）右夏服之勁箭（夏后氏之良弓名煩弱其矢亦良即煩弱箭服也故曰夏服）陽子驂乘孅阿爲御（陽子伯樂也孅阿古之善御者）案節未舒即陵狡獸（案節猶弭節也未舒言未盡意驅馳已凌狡獸狡捷之獸也）蹵蛩蛩轔距虛（距虛即蛩蛩變文互言耳）軼野馬轊（音銳）騊駼（軼過也野馬似馬而小馬名騊駼轊謂軸頭衛而拔之也）乘遺風射游騏（音棋）（遺風千里馬也爾雅曰雋如馬一角不角者曰騏）倏眒倩浰（音涑）（皆疾貌也倏式六反眒式刃反倩千見反）雷動猋至（猋疾風也）星流電擊弓不虛發中必決眦（眦即決獸之目眦言射審也）洞胸達掖絶乎心繫（自左射之貫胸通右髃中心絶系也）

按𨘙与御同
四字甚有商
畧
按此谿谷与
龍鱗同然谿
谷字拙
衯衯裶裶衣
長貌
一云萃蔡
衣聲也
甲文

獲若雨獸。揜草蔽地。言獲殺之多如天雨獸也於是楚王乃弭節徘徊。翱翔容與。覽乎陰林。觀壯士之暴怒。與猛獸之恐懼。徼𨘙受詘。詘畫也言獸有倦極者要而取之力畫者受而有之殫覩衆物之變態。於是鄭女曼姬。曼色澤理被阿緆。揄紵縞。阿細繒也緆細布也揄引也紵織紵也縞鮮支也雜纖羅。垂霧縠。霧縠者言其輕靡如霧襞積褰縐。鬱橈谿谷。襞積即今之帬攝古所謂皮弁素積者言襞積文理隨人所著或褰縐委屈如谿谷也衯衯裶裶。芳霏揚袘戌削。弋支反揚舉袘衣袖也或舉或曳則戌削然見其降殺之美也蜚襳垂髾。所交反襳袿衣之長帶也髾謂燕尾之屬皆衣上之飾也扶輿猗靡。此自言鄭女曼姬為侍從者所扶輿而倚靡耳非謂扶持楚王車輿也翕呷萃蔡。翕呷衣張起也萃蔡衣聲也下摩蘭蕙。上拂羽蓋。錯翡翠之葳蕤。

媻姍以下九字最有形容　怠而後發謂別作也　鷁水鳥也画其象于船首淮南子云龍舟鷁首天子之乘也　鳴籟簫也　榜船也　歌謂唱櫂歌

(錯雜也葳蕤羽飾貌)繆繞玉綏(以玉飾綏謂鄭女曼姬之容服也繆繞相纏結也)眇〻忽〻若神仙之髣髴於是乃相與獠(音遼)於蕙圃(宵獵為獠)媻(盤上)姍勃窣而上乎金隄(媻姍勃窣謂行於叢薄之間也金隄言水之隄塘堅如金也)揜翡翠射鵔鸃(鵔鸃鷩鳥也似山雞而小)微矰出孅繳施(矰短矢也繳生絲縷也以繳係矰仰射高鳥謂之弋射)弋白鵠連駕鵝(鵠水鳥也連謂重累獲之也)雙鶬(音倉)下玄鶴加(鶴壽滿二百六十歲則色純黑言弋射之妙既弋白鵠而連駕鵝又下雙鶬而加玄鶴也)怠而後發游於清池浮文鷁揚旌枻張翠帷建羽蓋罔瑇瑁鉤紫貝摐金鼓(摐撞也)吹鳴籟榜人歌(榜人舩長也)聲流喝(言悲嘶也)水蟲駭波鴻沸涌泉起奔物會(漯溢激相鼓薄也)礨石相擊琅〻礚〻(口蓋反)若雷霆之聲

陽雲之臺即陽臺也其驕之以淡泊自持則占地位語也徒以勺藥之和具為楚之雅致与脟割輪焠雖遠境亦何足以雅

閒乎數百里之外。將息。獠者擊靈鼓。起烽燧。車案行。騎就隊。纚乎淫淫。般乎裔裔。皆群行貌於是楚王乃登陽雲之臺。泊乎自持。勺藥之和具而後御之。勺藥草名其根主和五藏又辟毒藥故合之于蘭桂五味以助諸食因呼五味之和為勺藥耳不若大王終日馳騁。曾不下輿。脟与臠同割輪焠于內反自以為娛。言臠割其肉擂卓輪鹽而食之此以譏上割鮮染輪之言也臣竊觀之。齊殆不如。於是王無以應僕也。烏有先生曰。是何言之過也。足下不遠千里。來貺齊國。王悉境內之士。備車騎之眾。與使者出田。乃欲戮力致獲。以娛左右也。何名為夸哉。問楚地之有無者。願聞大國之風烈。先生之餘論也。今

并辨得倒

按邪与肅愼為隣邪當如字讀師古讀為左若非是蓋肅愼在東北隅故曰邪猶斜也若欲言左則下文

足下不稱楚王之德厚。而盛推雲夢以為驕奢。言淫樂而顯侈靡。竊為足下不取也。必若所言。固非楚國之美也。有而言之。是章君之惡也。無而言之。是割足下之信也。章君惡。傷私義。二者無一可。而先生行之。必且輕於齊而累于楚矣。且齊東渚鉅海。南有琅邪。觀乎成山。射乎之罘。音浮浮勃澥。勃澥海別枝也游孟諸。宋之大澤也故屬齊邪與肅愼為鄰。肅愼國名在海外也右以暘谷為界。秋田乎青丘。彷徨乎海外。吞若雲夢者八九。其於胸中曾不蔕芥。若乃俶儻瑰瑋。異方殊類。珍怪鳥獸。萬端鱗萃。充仞其中者不可勝記。禹不能名。禼不能計。然

自有左蒼梧右西極矣韻會曰邪外國名亦引此傳為據又非也蓋邪本徐嗟切若國名則如琅邪渾邪乃余遮切与此不同

在諸侯之位不敢言遊戲之樂苑囿之大先生又見客(見猶至也言至此國為客也)是以王辭不復(謂不及報也)何為無以應哉亡是公听(音齗笑貌)然而笑曰楚則失矣而齊亦未為得也夫使諸侯納貢者非為財幣所以述職也封疆畫界者非為守禦所以禁淫也今齊列為東藩而外私肅慎捐國踰限越海而田其於義固未可也且二君之論不務明君臣之義正諸侯之禮徒事爭於遊戲之樂苑囿之大欲以奢侈相勝荒淫相越此不可以揚名發譽而適足以辱(古貶字)君自損也且夫齊楚之事又烏足道乎君未覩夫巨麗也獨不聞天子

左蒼梧右西極其誕著矣丹水紫淵若有若無雜以霸滻涇渭酆鄗其間使虛实相半听者怯耳

埼巨依反

之上林乎左蒼梧右西極丹水更其南更歷紫淵經其北終始灞滻出入涇渭霸水出藍田谷西北而入渭滻水亦出藍田谷北至霸陵入霸二水終始盡于苑中不復出也涇水出安定涇陽开頭山東至陽陵入渭渭水出隴西首陽縣鳥鼠同穴山東北至華陰入河従苑外來出苑去也又酆鎬潦音牢潏紆餘委蛇經營其內牢水名也出鄠縣西南山潦谷而北流入于渭霸產涇渭酆鎬潦潏是為八川言經營其內信則然矣蕩蕩乎八川分流相背異態東西南北馳騖往來出乎椒丘之闕兩山俱起象雙闕者行乎洲淤之浦經乎桂林之中過乎泱漭之壄汩乎混流順阿而下赴隘陿之口兩岸間相迫近者觸穹石激堆埼穹石大石也埼曲岸頭也堆高阜也沸乎暴怒洶湧彭湃滭弗宓汩偪側泌瀄偪側相逼

穹隆雲橈水急旋回如雲屈曲也宛潬展轉也膠盭邪曲也踰波後陵前也趨浥輸於深泉也涖涖聲也瀨疾流也

也泌瀄相揳也橫流逆折轉騰潎洌轉騰相過也潎洌相撇也滂漠沆溉皆水流聲貌穹隆雲橈宛潬膠盭濆薄相摎也踰波趨浥涖涖下瀨音利批巖衝擁奔揚滯沛批擊也衝擁曲隈也言水觸批巖崖而衝隈曲則奔揚而滯沛然也臨坻注壑瀺灂霣隊沈沈隱隱砰磅訇磕皆水流激怒之聲也潏潏淈淈音骨湁音勃潗緝字鼎沸皆水微轉細涌貌也馳波跳沫汨急漂疾言水波急馳而白沫跳起汨急然也悠然長懷寂漻無聲言長流安靜肆乎永歸然後灝溔潢漾言水放流而長歸也安翔徐徊言運轉也翯乎滈滈水白光貌也東注大湖衍溢陂池於是蛟龍赤螭䱭䲛漸離鰅音顒鰫鰬音乾魠託禺禺魼鰨禺禺魚皮有毛黃地黑文魼比目魚也揵音虔鰭掉尾振鱗奮翼潛處乎深巖魚鱉讙

江靡江邊靡迤之處言明月珠子生於江中其光耀乃照於江邊也碝石黃色也水玉水精也鸀鳿鸘也鴇似雁而無後指屬玉一作鸀鳿似鴨而大長頸赤目紫紺色也交精似鳧而

蔱萬物衆夥明月珠子的皪江靡蜀石黃碝耎反水玉磊砢磷爛爛采色澔汗叢積乎其中鴻鵠鷫鴇駕鵝屬玉交精旋目荊郢間有大鳥大于鷺而短尾其色紅白深目目旁毛皆長而旋此其旋目乎煩鶩庸渠煩鶩鴨屬也庸渠似鳧箴疵鵁盧箴疵似魚虎而蒼黑色盧盧鷀群浮乎其上汎淫氾濫隨風澹淡與波搖蕩奄薄水渚言奄集渚上而遊戲唼喋青藻咀嚼菱藕於是乎崇山矗矗巃嵸崔巍深林巨木嶄巖參差九嵕巀嶭南山峩峩巖陁甗錡摧崣崛崎陁岸際也甗隆屈窊折貌振溪通谷蹇產溝瀆蹇產屈折也自溪及瀆谷水相通注也谽呀豁閜阜陵別音禱隝谽呀豁閜澗谷之形容也大阜曰陵言阜陵居在水中各別為禱也崴磈嵔瘣丘虛堀礨音磊

御覽有毛鬼辟火災

（皆其形勢也）隱轔鬱壘（音律）登降施靡（隱轔鬱壘堆壟不平貌施靡猶連延也）陂池貏豸允溶淫鬻（水流溪谷之澗也）散渙夷陸（風行水上渙夷平也廣平曰陸）亭皋千里靡不被築（為亭候於皋隰之中千里相接皆築令平也）揜以綠蕙被以江蘺糅以靡蕪雜以留夷（留夷香草也）布結縷（結縷蔓生著地之處皆生細根如線相結故名結縷）攢戾莎（攢聚也戾莎言莎草相交戾也）揭車衡蘭（揭車香草也）槀本射干茈薑蘘荷葴持若蓀（若杜若蓀香草）鮮支黃礫蔣芧青薠布濩閎澤延曼太原離靡廣衍應風披靡吐芳揚烈郁郁菲菲衆香發越肸蠁布寫晻薆咇茀（肸蠁盛作也晻薆咇茀皆芳香意也）於是乎周覽泛觀（普也）縝紛軋芴（縝紛衆盛也軋芴緻密也）芒芒恍忽視之無端察

角端仙猎角在鼻上嘗作于元人駐師西印度見大獸作人語曰此非帝世界宜速還耶律楚材曰此名角端旄星之精聖人在位則奉君而至日馳萬百千里灵異如覺神不可紀

之無涯。日出東沼。入虖西陂。（朝出苑之東池莫入于苑西陂中也）南則隆冬生長涌水躍波。其獸則庸旄貘犛。沈牛麈麋。（沈牛水牛也能沈沒水中）赤首圜題。窮奇象犀。其北則盛夏含凍裂地。涉冰揭河。（言其土地氣寒當暑凝凍地為之裂故涉又而渡河也揭寒衣也）其獸則麒麟角端騊駼橐駝。蛩蛩驒（音顛）騱（奚）。駃騠驢騾。於是乎離宮別館。彌山跨谷。高廊四注。重坐曲閣。（閣道之屈曲相連者）華榱璧璫。輦道纚屬。（輦道謂閣道可以乘而行者纚屬纚迤相連也）步櫚周流。長途中宿。（謂其途長遠雖經日行之尚不能逹故中道而宿也）夷嵕築堂。櫐臺增成。（山之高聚者曰嵕）巖窔洞房。頫杳眇而無見。仰攀橑而捫天。（言臺榭之高有升上之者俯視則不見地仰攀其椽可以摸天也）奔星更

雜燦杳眇以下二句一韻得賦体宮室今不止雖然長途以下大略具矣殺為之以形略俯仰而足

雖一段言苑中草木果實

於閨闥宛虹拖於楯軒奔星流星也更歷也宛虹屈曲之虹也楯軒之闌板也並言室宇之高故星虹滑經加之也青龍蚴蟉於東箱象輿婉僤於西清象輿瑞應車也西清者西箱清靜之處也蚴蟉婉僤皆行動之貌也靈圄燕於閒館靈圄衆仙號也偓佺之倫暴於南榮偓佺仙人醴泉涌於清室通川過於中庭醴泉瑞水言於室中涌出而通流為川從中庭而過也盤石振崖嶔巖倚傾嵯峨嶕嶫刻削崢嶸言自然若彫刻也玫瑰碧琳珊瑚叢生瑉玉旁唐玢音彬斑豳文磷旁唐言盤礡玢豳文理貌師古曰旁唐文石也言珉玉及石並玢豳也赤瑕駁犖雜揷其間鼂音朝采琬琰和氏出焉於是乎盧橘夏熟盧黑色黃甘橙楱枇杷橪柿亭奈厚朴梬棗楊梅櫻桃蒲陶隱夫薁棣隱夫未詳薁即今之

有沙棠至女貞皆草木名

按吳都賦平仲君遷皆木名平本作枰上林賦華楓枰櫨其木理本平可為棋局故棋局曰枰唐詩芳春平仲綠清夜子規啼是也

郁李也棣今之山桃荅遝離支即荔枝羅乎後宮列乎北園貤丘陵下平原揚翠葉抗紫莖發紅華垂朱榮煌煌扈扈照曜鉅野沙棠櫟櫧沙棠狀如棠黄華赤實櫟果名華楓枰櫨留落胥邪仁頻并閭頻郎賓根也欃檀木蘭豫章女貞長千仞大連抱夸條直暢實葉葰楙攢立叢倚連卷欐佹連卷屈曲也欐佹支柱也崔錯癹骫崔錯交維也癹委鐇戾也坑衡閜音阿呵苛垂條扶疏落英幡纚扶疏四布也幡纚飛揚貌紛溶蕭蔘猗狔從風蕭音蕭蔘音生藰音刘蒞利芔歙林木鼓動之殸也蓋象金石之殸管籥之音柴池茈音此虒豸旋還乎後宮柴池参差也茈虒不齊也雜襲絫輯被山緣谷循阪下隰視之無端究之亡窮於是乎玄猨

絕梁斷橋也木葉生為榛也殊異也捷垂條若捷待懸垂之條也按至此始言校獵之事鏤象山所出與言有雕鏤蚪紋為錦子云遂命駕象車

素雌。蜼玃飛蠝。玄猨素雌猨之雄者玄黑雌者白素蛭蜩玃猱。獑胡縠蛫。棲息乎其間。長嘯哀鳴。翩幡互經。夭蟜枝格。偃蹇杪顛。皆猿猴在樹共戲恣態也天蟜頻申也杪顛枝上端也踰絕梁。騰殊榛。捷垂條。掉希閒希疏無枝之閒也牢落陸離。爛漫遠遷。言其聚散不恒離亂移徙也若此者數百千處。娛遊往來。宮宿館舍。庖廚不徙。後宮不移。百官備具。於是乎背秋涉冬。天子校獵。乘鏤象。六玉蚪。六馬以玉飾其鑣勒有似玉蚪龍子有角曰蚪拖蜺旌。靡雲旗。前皮軒。後道游。言皮軒最居前而道游次皮軒之後孫叔奉轡。衛公參乘。扈從橫行。出乎四校之中言其踐扈縱恣而行出於校之四面鼓嚴簿。縱獵者鼓嚴〻鼓也簿鹵簿也縱放也江河為陸。泰山

亦交龍是也

靁古雷字

按獬豸似鹿而一角人君刑罰得中則生于朝廷主觸不直者可得而表也

按此言極盡遠而獵奇物

為櫓出獵者圍陳遮禽獸也因江河以遮禽登泰山而望獲言田獵之廣遠耳車騎靁起殷天動地先後陸離。離散別追淫淫裔裔緣陵流澤雲布雨施生貔豹搏豺狼手熊羆足壄羊蒙鶡蘇蘇尾也蒙鶡似也謂蒙其尾為帽絝白虎著白虎之絝也被斑文跨壄馬陵三嵕之危下積歷之坻積歷沙石之貌坻水中高處也徑峻赴險越壑厲水推蜚廉弄獬豸格蝦蛤鋋猛氏蝦蛤猛氏皆獸名羂要褭射封豕要褭馬金喙赤色一日行萬里者羂謂羅繫之也箭不苟害解脰陷腦弓不虛發應聲而倒於是乘輿弭節徘徊翱翔往來睨部曲之進退覽將帥之變態然後侵淫促節儵夐遠去流離輕禽蹵履狡獸流離困苦之也轊白鹿

乘虛無者言其所乘之氣居無寥廓故能高出飛鳥之上而与神俱也玄鶴〻二百六十歲頭淺黑色也焦明之山有去乘之鳥名

捷狡兔。軼赤電。遺光耀。（軼過也皆妖氣為變怪者遊光光之屬）追怪物。出宇宙。彎蕃弱。滿白羽。射遊梟。櫟蜚虡。擇肉而后發。先中而命處。（言必如所志者也）弦矢分。藝殪仆。（言弦矢遣分則殪死而赴如射藝也藝謂射的即今之垛上槩也）然後揚節而上浮。陵驚風。歷駭猋。乘虛亡。與神俱。藺玄鶴。亂昆雞。遒孔鸞。促鵕鸃。（遒促皆追捕之也）拂翳鳥。捎鳳皇。捷鵷鶵。揜焦明。（焦明似鳳西方之鳥也）道盡塗殫。迴車而還。消搖乎襄羊。降集乎北紘。率乎直指。揜乎反鄉。蹷石闕。歷封巒。過鳷鵲。望露寒。（此四觀武帝建元中作在雲陽甘泉宮外蹷蹋歷經也）下棠棃。息宜春。（棠棃宮名宜春宮名即今曲江地是其處也）西馳宣曲。（宣曲宮名）濯鷁牛首。（牛首地名）登龍

白鷺鳥

按葛天氏云三皇時君號也吕氏春秋云其樂三人持牛尾投足以歌八闋一曰載民二曰玄鳥三曰遂草木四曰奮

臺。掩細柳。觀名在昆明池南 觀士大夫之勤畧。鈞獵者之所得獲。徒車之所閵轢。徒步也轢輾也 步騎之所蹂若。人民之所蹈藉。與其窮極倦谻。驚憚讋伏。不被創刃而死者。它它藉藉。塡阬滿谷。掩平彌澤。於是乎遊戲懈怠。置酒乎顥天之臺。張樂乎膠葛之寓。撞千石之鐘。立萬石之虡。建翠華之旗。樹靈鼉之鼓。奏陶唐氏之舞。聽葛天氏之歌。千人唱。萬人和。山陵爲之震動。川谷爲之蕩波。巴俞宋蔡。淮南干遮。巴俞之人剛勇好舞宋蔡二國名淮南地名干遮曲名 文成顛歌。文成遼西縣名其縣人善歌 族居遞奏。金鼓迭起。鏗鎗闛鞈。洞心駭耳。鏗鎗金聲也闛鞈鼓音也 荊吳鄭衛之

五穀五曰敬天常六曰建帝功七曰依地德八曰總禽獸之極

色授魂与言彼色来授我我魂往与接

聲韶濩武象之樂陰淫案衍之音鄢郢繽紛激楚結風激楚歌曲也結風亦曲名也俳優侏儒狄鞮之倡所以娛耳目樂心意者麗靡爛漫於前靡曼美色於後若夫青琴虙妃之徒絕殊離俗妖冶閑都靚莊刻飾便嬛繛約柔橈嬛嬛媚字嫵媚孅弱嬛嬛柔屈貌孅細也細弱總謂骨体也曳獨繭之褕袣眇閻易以卹削褕襜褕也袣褏也獨繭一繭絲也閻易衣長貌也卹削言如刻畫作之也便姍嫳屑與世殊服言其行步安詳容服絕異也芬芳漚鬱酷烈淑郁皓齒粲爛宜笑的皪長眉連娟微睇緜藐連娟言曲細緜藐視遠貌色授魂與心愉於側於是酒中樂酣天子芒然而思似若有亡曰嗟乎此太奢侈朕

也

收拾歸正所謂卒章歸之于節儉因以諷諫

實滿也言人滿陂池任衆捕也仞亦滿也言雖宮別館勿令人居止並廢罷也

以覽聽餘閒無事棄日順天道以殺伐時休息於此恐後世靡麗遂往而不返非所以為繼嗣創業垂統也於是乎乃解酒罷獵而命有司曰地可墾闢悉為農郊以贍氓隸隤牆填塹使山澤之民得至焉實陂池而勿禁虛宮館而勿仞發倉廩以救貧民補不足恤鰥寡存孤獨出德號省刑罰改制度易服色革正朔與天下為更始於是歷吉日以齋戒襲朝服乘法駕建華旗鳴玉鸞游乎六藝之囿馳騖乎仁義之塗覽觀春秋之林射貍首兼騶虞弋玄鶴舞干戚載雲罕揜群雅（罕畢也前有九游雲罕之車）悲伐檀樂樂胥脩

相如此賦決非一日所能辦其運思緝工亦已久矣及是召見因以發揮不然何以不俟上命遽曰請為天子游獵之賦

容乎禮園翱翔乎書圃述易道放怪獸登明堂坐清廟恣群臣奏得失四海之內靡不受獲於斯之時天下大說鄉風而聽隨流而化芔然興道而遷義芔然猶欻然也刑錯而不用德隆於三皇功羨於五帝若此故獵乃可喜也若夫終日馳騁勞神苦形罷車馬之用抏士卒之精費府庫之財而無德厚之恩務在獨樂不顧衆庶忘國家之政貪雉菟之獲則仁者不繇也於是二子愀然改容超若自失逡巡避席曰鄙人固陋不知忌諱乃今日見教謹受命矣

長卿為子虛上林賦意思蕭散不復與外事相關控引

天地錯綜古今忽然而睡渙然而興幾百日而後成枚臯文章敏捷長卿制作淹遲皆盡一時之譽而長卿首尾温麗枚臯時有累句楊子雲曰軍旅之際戎馬之間飛書馳檄用枚臯廊廟之下朝廷之中高文典冊用相如又曰長卿賦不是從人間来其神化所至耶

長卿答友人盛覽作賦云合綦組以成文列錦繡而為質一經一緯一宮一商此賦之迹也賦家之心包括宇宙總覽人物斯乃得之於内不可得而傳

王元美云作賦之法已盡長卿數語

古人凡文皆有依放司馬長卿大人賦全用屈平遠遊中語

按格澤句始俱氣之狀也建脩竿總采旄垂以為幓杻以為髾四句儘奇掉指橋以下則恣筆揮霍矣

大人賦

司馬相如

世有大人兮。在乎中州（中國也）宅彌萬里兮。曾不足以少留。悲世俗之迫隘兮。朅輕舉而遠游（朅去意也）乘絳幡之素蜺兮。載雲氣而上浮。（赤氣為幡綴以白氛也）建格澤之脩竿兮。（格澤之氣如炎火狀黃白色起地上至天下大上銳脩長也建此氣為長竿也）總光燿之采旄（旄葆也總係也係光燿之氣於長竿以為葆也）垂旬始以為幓兮。（旬始氣如雄雞見北斗旁幓旒也縣旬始於葆下以為十二旒也）曳彗星而為髾兮。（髾燕尾也杻彗星總著旒以為燕尾也）掉指橋以偃蹇兮。（指橋隨風指靡也偃蹇委曲貌）又猗抳以招搖。（猗抳下垂貌）攬欃槍以為旌兮。靡屈虹而為綢（彗星為欃槍注髦首曰旌今以彗星代之也靡順也以斷虹為旌杠之韜也）

自應龍以下只是形容龍之變態稠疊若不極反其實不過五句而每句數意此賦之變尤得意者比子虛為老成諸篇矣

紅杳眇以玄湣兮。猋風涌而雲浮

紅赤色貌杳眇幽遠也玄湣混合也言自絳嶠以下烝氣色盛光采炫燿幽藹玄亂也如猋風之踊如雲之浮言輕舉也

駕應龍象輿之蠖略委麗兮。驂赤螭青虯之蚴蟉宛蜒

有翼曰應龍最其神妙者也蠖略蚴蟉宛蜒皆其行步進止之貌

低卬夭蟜裾以驕驁兮。詘折隆窮躩以連卷

驕驁縱恣也詘折曲委也隆窮舉鬐也躩跳也連卷句蹄也

沛艾赳螑仡以佁儗兮

沛艾駊騀也赳螑申頸低卬也仡舉頭也佁儗不前也

放散畔岸驤以孱顏

畔岸自縱之貌驤舉也孱顏不齊也

跮踱輵螛容以骫（古委字）麗兮

跮踱乍前乍却也輵螛搖目吐舌也容龍体貌也骫麗左右相隨也

蜩蟉偃寋怵㚟（丑若反）以梁倚

蜩蟉掉頭也怵㚟奔走也梁倚相著也

糾蓼叫奡踏以艐路兮

糾蓼相引也叫奡相呼也踏下也著也皆下著道也叫奡高舉之貌也

艐

蔑蒙（莫孔反）

莅颯音利立
芔歙音諱翕
焱一作熛
按相求字奇
即相遇之意
謂若求而後
遇也

按羨門碣石
山上仙人羨
門高也尚主
也岐伯黄帝

踊躍騰而狂趡音蠖蒙飛揚也踊躍跳也騰馳也趡奔奔也莅颯芔歙焱至電過
兮煥然霧除霍然雲消莅颯飛相及也芔歙走相追也邪絕少陽而登太
陰兮與真人乎相求是轉語少陽東極太陰北極和度東極而升北極也真人謂若士也游于太陰之
中互折窈窕以右轉兮橫厲飛泉以正東飛泉飛谷也在崑崙山西南厲
渡也悉徵靈圉而選之兮部乘衆神於瑤光使五帝先導兮
反太一而從陵陽五帝五時太皡之屬天極太星一明者太一常居也陵陽仙人陵陽子明也令
太一反其所居而使陵陽侍從于已左玄冥而右含靁兮玄冥北方黑帝佐也含靁黔羸也天上造
化神名楚辭曰召含羸而見之前長離而後矞皇皆神名也長離靈鳥也廝征伯僑而
役羨門兮詔岐伯使尚方廝後也征伯僑者仙人征名伯僑非王子僑也姑祝融

大臣屬使主
方藥

娭一作嬉

稜崇山狄山
也充葵其陽
九疑山舜所
葬之處

瘮一作壇

嵗魁一作嵬
壞

警而蹕御兮。清氣氛而后行祝融南方炎帝之佐也蹕止行人也御禦也氛惡氣也屯余車其萬乘兮。綷雲蓋而樹華旗綷合也合五采雲以為蓋也使句芒其將行兮。吾欲往乎南娭句芒東方青帝之佐也將行將領從行也歷唐堯於崇山兮。過虞舜於九疑。紛湛湛其差錯兮。雜遝膠轕以方馳湛湛積厚之貌差錯交互也雜遝重累也膠轕猶交加也騷擾衝蓯其相紛挐兮。滂瀁決軋麗以林離衝蓯相入貌滂瀁衆盛貌決軋不前也麗靡也林離摻攦也攢羅列聚叢以蘢茸兮。衍曼流爛瘮以陸離瘮衆貌陸離參差也蘢茸聚貌流爛布散也瘮自放縱也徑入雷室之砰磷鬱律兮。洞出鬼谷之堀礨嵗魁雷室雷淵洞通也鬼谷在崑崙北直北辰下衆鬼之所聚也堀礨嵗魁不平也砰磷鬱律深峻貌徧覽

按大荒西經云昆崙之岳其外有炎火之山投物輒然杭船也絶度也浮渚流沙中渚也

按風伯字飛廉

閶闔天門也

玉女青要乗弋等也

按亢鳥一作

八紘而觀四海兮。朅度九江越五河五河五色之河也仙經說有紫碧絳青黃河。經營炎火而浮弱水兮。杭絶浮渚涉流沙葵肆曰越炎火之萬里弱水謂西域絶遠之水乗毛車以度者耳又流沙但有沙流本無水也言絶度浮渚乃涉流沙也奄息葱極氾濫水嬉兮葱極葱嶺山或西域中使靈媧鼓瑟而舞馮夷。靈媧女媧也伏羲作琴使女媧鼓之馮夷河伯字也時若曖曖將混濁兮。召屏翳。誅風伯。刑雨師。屏翳天神使也西望崑崙之軋沕荒葱兮崑崙去中國五萬里天帝之下都也其山廣袤百里高萬仞增九重而有九井以玉為檻旁有五門開明獸守之軋沕荒葱不分明之貌直徑也馳乎三危三危在鳥鼠山之西排閶闔而入帝宮兮。載玉女而與之歸。登閬風而遙集兮。亢鳥騰而壹止閬風山在崑崙閶闔之中亢然高飛如鳥

元烏即日也群仙以降曼延溪飛至戴玉女使人駭且欲悔而卒歸之正至西王母數語使人意消何神仙之足言未遠遊却又似有所未見未肯以為居無也虛無之善

之騰低徊陰山翔以紆曲兮吾乃今日覩西王母暠然白首戴勝而穴處兮亦幸有三足烏為之使陰山在崑崙西二千七百里西王母其狀如人豹尾虎首蓬髮暠然白首石城金室啼居其中三足烏三足青鳥也主為西王母取食低徊猶徘徊也勝婦人首飾漢代謂之華勝必長生若此而不死兮雖濟萬世不足以喜回車朅來兮絕道不周不周山在崑崙東南三百里會良幽都呼吸沆瀣兮餐朝霞咀噍芝英兮嘰瓊華芝菌蕣也菜而不食謂之英嘰食也華葉也食之長生芝英芝菌之英也僸祲尋而高縱兮紛鴻溶而上厲僸卬也鴻溶踈踊也貫列缺之倒景兮列缺天閃也人在天上下向視日月故景倒在下也涉豐隆之滂濞豐隆雲師也豐隆將雨故言法也滂濞雨水多也騁游道而修降兮騖遺霧而遠

遊游遊車也道道車也修長也降下也言周覽天上然後騁車也循長路而下馳棄遺霧而遠遊也迫區中之隘陜兮。舒節出乎北垠舒緩垠崖也遺屯騎於玄闕兮。軼先驅於寒門寒門北極之門軼過也音逸下崢嶸而無地兮崢嶸深遠貌上寥廓而無天寥廓廣遠也視眩泯而亡見兮。聽敞怳而亡聞泯眩目不安也敞怳耳不聽也乘虛亡而上遐兮超無有而獨存

相如見上好仙道以為列仙之傳居山澤間形容甚臞此非帝王之仙意也乃遂就大人賦以大人喻天子其辭云云相如既奏大人之頌天子大說飄飄有淩雲之氣似遊天地之間

只前段是柳後覺寂寂

詞俊句與

極狀忘憂之意欲置柳不得

忘憂館柳賦

枚乘

枚乘字叔淮陰人事梁孝王與鄒陽齊名嘗作七發入首傳世

忘憂之館。垂條之木。枝逶遲而含紫。葉萋萋而吐綠。出入風雲。去來羽族。既上下而好音。亦黃衣而絳足。蜩螗厲響。蜘蛛吐絲。階草漠漠。白日遲遲。於嗟細柳。流亂輕絲。君王淵穆其度。御群英而翫之。小臣瞽聵。與此陳詞。於嗟樂兮。於是鐏盈縹玉之酒。爵獻金漿之醪。庶羞千族。盈滿綠庖。弱絲清管。與風霜而共雕。鎗鍠啾唧。蕭條寂寥。雋又英旋。列襟聯袖。小臣莫效於鴻毛。空銜鮮而嗽醪。雖復河清海

娟。終無增景於邁搽。

梁孝王遊於忘憂之館集諸遊士各使為賦枚乘柳賦路喬如鶴賦公孫詭文鹿賦鄒陽酒賦公孫乘月賦羊勝屏風賦韓安國作几賦不成鄒陽代作鄒陽安國罰酒三升賜枚乘路喬如絹人五疋

白樂天酒功讚云晉建威將軍劉伯倫嗜酒有酒德頌傳于世唐太子賓客白樂天亦嗜酒作酒功讚以繼之其詞曰麥麴之英米泉之精作合為酒孕和產靈孕和者何濁醪一樽霜

酒賦

鄒陽

鄒陽齊人陽事吳王濞王有邪謀陽奏書諫之不聽乃去之梁從孝王游

清者為酒。濁者為醴。清者聖明。濁者頑騃。皆麴湒丘之麥。釀野田之米。倉風莫預。方金未啟。嗟同物而異味。歎殊才而共侍。流光醳醳。其滋泥泥。醪醴既成。綠瓷既啟。且筐且漉。載醑載齊。庶民以為懽。君子以為禮。其品類則沙洛淥酃。程鄉若下。高公之清。關中白薄。清渚縈停。凝醳醇酎。千日一醒。哲王臨國。綽矣多暇。召皤皤之臣。聚肅肅之賓。安廣坐。列雕屏。綃綺為席。犀璩為鎮。曳長裾。飛廣袖。奮長纓。

天雪夜変寒為温産灵若荷清醑一酌離人遷客韓憂為樂納諸喉舌之内淳淳泄泄醍醐流灩沃諸心胸之中熙熙融融齊滲和風不慮飜息時乃之德萬緣皆空時乃之功吾嘗終

○○○○○○○○○○英偉之士。莞爾而即之君王憑玉几。倚玉屏。舉手一勞。四座之士。皆若浦罘焉。乃縱酒作倡。傾盌覆觴。右曰宮申旁亦徵揚。樂只之深不任。於是錫名餌。佉夕醉遣朝酲吾君壽億萬歲常與日月爭光

附東坡酒經云南方之諺以糯與粇。雜以卉藥而為餅。嗅之香。嚼之辣。揣之枵然而輕。此餅之良者也。吾始取麪而起肥之和之以薑液。烝之使十裂。縄穿而風戾之。愈久而益悍。此麴之精者也。米五斗以為率而五分之。為三斗者一。為五升者四。三斗者以釀。五升者以投。二

可不食終夜不寢以思無益不如且飲

投而止。尚有五升之羸也。始釀以四兩之餅，而每投以二兩之麴，皆澤以少水，取足以散解而勻停也。釀者必甕按而井泓之。三日而井溢。此吾酒之萌也。酒之始萌也。甚烈而微苦。蓋三投而後平也。凡餅烈而麴和，投者必屢嘗而增損之。以舌為權衡也。既溢之三日乃投。九日三投，通十有五日而後定也。既定乃注以斗水。凡水必熟而冷者也。凡釀與投。必寒之而後下。此炎州之令也。既水五日乃篘，得二斗有半。此吾酒之正也。先篘半日。取所謂贏者為粥。米一而水三之。揉以餅麴。凡四兩

二物并也。投之糟中。熟撋而再釀之五日壓得斗有半。此吾酒之少。勁者也。勁正合為四斗又五日而飲。則和而力。嚴而不猛也。蓺絕不旋踵而粥投之。少留。則糟枯中風而酒病也。釀久者酒醇而豐。速者反是故吾酒三十日而成也。

歐公醉翁亭記坡公酒經皆以也字為絕句歐陽二十一也字坡用十六也字每一也字上必押韻

四時之月惟秋最潔故謝莊月賦云若夫氣霽地表雲斂天末洞庭始波木葉微脫菊散芳于山椒雁流哀於江瀨升清質之悠悠降澄暉之藹藹列宿掩縟長河韜映柔

月賦　公孫乘

公孫乘楚人與鄒枚齊名而才品稍下

月出皦兮，君子之光。鵾雞舞於蘭渚。蟋蟀鳴於西堂。君有禮樂。我有衣裳，猗嗟明月，當心而出。隱員巖而似鉤，蔽修堞而分鏡。既少進以增輝。遂臨庭而高映，炎日匪明，皓璧非淨。躔度運行。陰陽以正。文林辯囿。小臣不佞。

路喬如鶴賦　白鳥朱冠，鼓翼池干。舉修距而躍躍。奮皓翅之䎘䎘，䎘於于反飛動貌宛修頸而顧步。啄沙磧而相懽。豈忘赤霄之上。忽池籞而盤桓。飲清流而不舉。食稻粱而

凝貞是
遠•覩霜
陰氷淨
盡粧點
月

未安。故知野禽野性。未脫籠樊。賴吾王之廣愛。雖禽鳥兮抱恩。方騰驤而鳴舞。憑朱檻而為歡。

有至異心言
秋景
禽雁也華菊
也
松貞梧脆松
冬榮梧秋落
若乃至精明
言將擣素之
意
若乃盼睞以

擣素賦

班婕妤

班婕妤者左曹越騎校尉况之女彪之姑少有才學漢成帝初即位選入後宮始為小使俄而大幸為婕妤婕妤者後妃之位名也

測平分以知歲。酌玉衡之初臨。見禽華以麃色。聽霜鶴之傳音。佇風軒而結睇。對愁雲之浮沈。雖松梧之貞脆。豈榮彫其異心。若乃廣儲懸月。暉水流清。桂露朝滿。涼衿夕輕。燕姜含蘭而未吐。趙女抽簧而絕聲。改容飾而相命。卷霜帛而下庭。曳羅裙之綺靡。振珠珮之精明。若乃盼睞生姿。動容多製。弱態含羞。妖風靡麗。皎若明魄之升崖。煥若荷

下形容精豪之女嬌艷於是以下形容精衣之妙丘瓊山有褐衣曲云一聲欣闘奈兩聲漫泱重三声四聲想轉多無限離愁滚碧波須臾揭到千萬声中有萬恨千愁訴不知遊子在萬

華之臨晰。調鉉無以玉其貌。凝朱不能異其脣。勝雲霞之邇日。似桃李之向春。紅黛相媚。綺組流光。笑移妍步。出生芳。兩靨如點。雙眉如張。頰肌柔液。音性閑良。於是提香梓。和玟砧。撣鸞鼓。爭鳳音。梧困虛而調遠。柱由貞而響沈。散繁輕而浮捷。節疎亮而清深。含笙總筑。比玉燕金。不墳不荒。匪慝匪琴。或旋環而紓縈。或相參而不雜。或將往而中還。或已離而復合。翔鴻為之徘徊。落英為之飄沓。調非常律。聲無定本。任落手之參差。從風飈之遠近。或連躍而更投。或暫舒而長卷。清寡鸞之命群。哀離鵠之歸晚。苟是

里中夜魂神寧乙字
以上言擣素此下又言製素之幽思
疑一作擬便不佳
椒蘭薰之使衣香
二句與上任落手二句極描畫

時也鍾期改聽伯牙弛琴桑閒絕響濮上傳音蕭史編管以擬吹周王調笙以象吟若乃窈窕姝妙之年幽閑貞專之性符皎日之心甚嘗疾之病歆采緑之章歎東山之詠望明月而撫心對秋風而掩鏡閱絞練之初成擇玄黃之妙匹準華裁於昔時疑形異於今日想驕奢之或至許椒蘭之多術薰陋製之無韻慮蛾眉之為愧懷百憂之盈抱空千里兮飲淚傪長袖於妍袂綴半月於蘭襟表纖手於微縫庶見跡而知心計沿路之遐曼悲芳菲之易泄書既封而重題笥已緘而更結懸行客而無言還空房而掩咽

王元美曰閱紈練之初成擇玄黃之妙匹準華裁於昔
旹疑形異於今日又曰書既封而重題笥已緘而更結
六朝鮑謝之所自出也

班婕妤怨歌行云新製齊紈素。鮮潔如霜雪。裁成合歡
扇。團團似明月。出入君懷袖。動搖微風發。常恐秋節至。
涼飈奪炎熱。棄捐篋笥中。恩情中道絕。成帝寵趙飛燕
而婕妤失寵故有是篇

漢時諸以材術見知直於承明待詔即見故曰待詔承明廬謂諷者不敢正言也

甘泉賦

楊雄

楊雄字子雲蜀都人家貧好學每制作慕相如之文常作縣竹頌成帝時直宿郎楊莊誦此文帝曰絕似相如之文莊曰非也此臣邑人楊子雲帝即召見拜為黃門侍郎時帝為趙飛燕無嗣往祠甘泉宮雄以制度壯麗因作此賦以諷

成帝時。客有薦雄文似相如者。上方郊祠甘泉泰時音止汾陰后土。以求繼嗣。召雄待詔承明之庭。承明殿在未央宮正月從上甘泉。還奏甘泉賦以風。其辭曰。惟漢十世。將郊上玄。定泰時。擁神休。尊明號。尊明號一云冀神之擁休以休美故尊加以殊號謂之曰一元大武同符三皇。錄功五帝。卹胤錫羨。拓迹開統。卹憂也胤續也錫與也羨饒也拓廣也時

星陳謂群臣陳列如星大行天子之行也詔字伏字皆設言

竄隱也言以華蓋自隱蒼螭素虬龍屬

成帝憂無繼嗣故修祠泰時后土於是乃命群僚歷吉日
言神明饒與福祥廣迹而開統也
協靈辰星陳而天行。如星之陳象也天之行也詔招搖與泰陰兮伏鉤
陳使當兵招搖在上急繕其怒大陰歲後三辰也鉤陳紫宮外營陳星屬堪輿以壁壘
兮。梢夔魖而抶獝狂。堪輿天地總名也木石之怪曰夔夔神如龍無角人面魖耗鬼也獝狂亦
惡鬼今皆梢而去之屬委也以壁壘委之梢擊也抶笞也八神奔而警蹕兮。振殷轔而
軍裝。自招搖至獝狂凡八神也蚩尤之倫帶干將而秉玉戚兮飛蒙茸
而走陸梁。飛者蒙茸而亂走者陸梁而跳也齊總總以撙撙其相膠轕兮。
猋駭雲迅奮以方攘駢羅列布鱗以雜沓兮。傑傂參差魚
頡而鳥䀏總總撙撙攢聚貌膠轕雜亂貌猋駭雲迅言速也方攘分散貌駢猶併也頡䀏猶頡頏也言衆

蠖略蕤綏龍
行貌幓纚龍
騖下垂貌凡
稱龍若皆馬
也

軒隱車轄轂
也陸離參差
貌遺于疾雷
馳及遺風言

神並列前後其行迅疾如魚鳥飛翔也翕赫曶霍霧集蒙合兮。半散照爛爗以成章。霧地氣發也蒙天氣下也如霧之集如蒙之合也半散氐爛言其分布而光明也於是乘輿廼登夫鳳皇兮翳華芝。駟蒼螭兮六素虯。蠖略蕤綏灕虖幓纚。帥爾陰閉。霅然陽開。騰清霄而軼浮景兮。夫何旟旐郅偈之旖旎也。郅音質○偈音竭旗上畫鳥曰旟畫龜曰旐郅偈竿也旄星旄以電燭兮。咸翠蓋而鸞旗。如星之流如電之照屯萬騎於中營兮。方玉車之千乘。屯聚也方並也轂騁隱以陸離兮。輕先疾雷而馺遺風。馺然疾意也臨高衍之嵱嵷兮。超紆譎之清澄。衍無涯岸也紆譎曲折也嵱音踊嵷音蹤即所謂賷衍也登椽欒而羾音貢天門兮。馳閶闔而入凌兢。椽欒井泉南山也羾至也閶闔

車騎之疾也
囷以登臨高
巉之山超越
曲折之水如
登天門而入
凌兢然
攢聚也并閭
椶樹也茇葀
草名被麗分
散貌言此草
稀植被麗于
林野無涯際
也駊騀高大
貌嶔巖深貌

天門名凌兢寒涼戰栗之貌也是時未臻夫井泉也。延望通天之繹繹。言雖未至井泉則遠望見通天臺也下陰潛以慘廩兮。上洪紛而相錯。惏廩亦寒涼之意也洪大紛亂雜錯互也直嶢嶢以造天兮。厥高慶而不可虖彌庋。言此臺至天甚高也不可究竟而量度也平原唐其壇曼兮。列新雉於林薄。言平原之道壇曼然廣大也又列樹辛夷於林薄之閒也新雉即辛夷攢并閭與茇音弗葀古兮。紛被麗其亡鄂。崇丘陵之駊騀兮。深溝嶔巖而為谷。迬迬往字離宮般以相燭兮。封巒石關施靡虖延屬。於是大夏雲譎波詭。嶊嶉而成觀。言夏屋瓌巧延為雲氣水波相譎詭也嶊嶉林木之崇積貌也仰撟音矯首以高視兮。目冥眴而亡見。撟舉也冥眴視不諦也正瀏濫以弘惝兮。指東西之

言山峯之高溝坑之深又往往離宮連綿有光色相照封巒石闕二觀名施靡相連屬貌

金人即武帝所作銅人以承露者

揚光曜四句言宮觀華飾

漫漫徒回回以徨徨兮魂固眇眇而昏亂據軨軒而周流兮忽軮軋而亡垠目冥眴言高望眩目也魂魄眇眇言驚其壯麗令魂魄眇然迷惑也軨補也軒檻也言據欄檻而周旋忽廣大而無限量也青葱玉樹色翠玉樹之青葱兮壁馬犀之瞵㻞玉樹者武帝所作集衆寶為之用供神也非謂自然生之而左思不曉其意以為非本土所出蓋失之矣馬犀者馬瑙及犀角也以此一種飾殿之壁瞵㻞文貌也金人仡仡其承鐘虡巨字兮嶔巖巖其龍鱗言其鱗甲閒張若真龍之形也揚光曜之燎燭兮乘景炎之炘炘配天居之縣圃兮象泰壹之威神曾城縣圃閬風崑崙之山三重也天帝神在其上洪臺崛其獨出兮撥致字北極之嶟嶟高臺特出乃至北極其狀竦峭嶟嶟然也列宿乃施於上榮兮日月纔經於梜宍振真梜中央也振屋梠也施延

揚其光曜燎
燭于上垂光
下照真可以
匹天帝所居
之縣圃亦取
象于太一天
神之紫微宮
也
閬風氣去地
四千里在日
月之上日月
返從下照故
其影皆倒在
下歷經也飛

也崇屋翼也凡此者言屋宇高大之甚雷鬱律於巖窔兮。電儵忽於牆藩列宿
四句言臺之高列宿日月皆經歷于此又如雷声小聞于深窔之處電光微見于墻藩之上也鬱律小殸也巖窔山
之深處也鬼魅不能自逮兮。半長途而下顛。言屋之高深雖鬼魅亦不能至其極
而反故於長途之半而顛墜也歷倒景而絕飛梁兮。浮蔑蠓而撇天。飛梁浮橋
也蔑蠓疾也撇猶拂也左欃槍而右玄冥兮。前熛闕而後應門。熛闕赤色
之闕南方之帝曰赤熛怒應門正在熛闕之内也蔭西海與幽都兮。涌醴汩以生
川。蔭映西海以及幽都醴泉湧出汩汩然也蛟龍連蜷於東厓兮。白虎敦圉虖
昆侖。連蜷卷曲貌敦圉盛怒也言甘泉宮中皆有此象也覽樛流於高光兮。溶方皇
於西清。高光宮名樛流曲折也溶然閑暇貌西清西箱清閑之處也前殿崔巍兮。和氏

霍[illegible]道也壙[illegible]逆氣也

駢交錯言櫨欂相屬也曼衍分布貌峻嶵隗山高貌言觀与之相貌也

瓏玲。以黃金為壁帶含藍田壁瓏玲明見貌也炕浮柱之飛榱兮神莫莫而扶傾。榱屋椽也言峯立浮柱而駕飛榱其形危竦有神於冥莫之中扶持故不傾也閎閬閬其寥廓兮。似紫宮之崢嶸。閣高門貌駢交錯而曼衍兮嵕嶵安崔二音隗摩其相嬰。乘雲閣而上下兮。紛蒙籠以棍混字成。乘登也雲閣高入于雲也蒙籠深通貌棍成言其有若自然也曳紅采之流離兮颺翠氣之冤延。言宮室層大向[illegible]有紅翠之氣襲琁室與傾宮兮若登高眇遠亡國肅摩臨淵。襲繼也桀作琁室紂作傾宮以此微諫也登高遠望當以亡國為戒若臨深淵回猋肆其碭駭兮。翍披字桂椒而鬱栘音夷楊。碭過也駭動也鬱聚也栘唐棣也楊楊樹也言回風放起過動衆樹則桂椒披散而栘楊鬱聚也香芬茀以穹窿兮。擊薄櫨而將榮。言桂椒香氣乃擊薄櫨及屋翼也

鄉音響咲聆
音迭許

陰陽四句言
風擊清濁之
音其細如羽
韻穆然相和
君夔牙彈琴
焉夔舜樂官
也牙伯牙也
般倕弃剞劂
王爾投鉤繩
言見此奇妙

薌咲聆以棍根兮。殷駍隱而歷鐘。言風之動樹殷轚根起裊根合同駍隱而盛歷八殿上之鐘也根猶株也排玉戶而颺金鋪兮。發蘭蕙與芎藭鋪門首也言風開玉戶飀颺門首發蘭蕙芎藭之氣也芎藭香草也帷弸環其拂汨兮。稍暗暗而靚深。弸環風吹帷帳動貌拂[illegible]汨亦風動貌暗暗出隱[illegible]穆羽相和兮。若夔牙之調琴。般倕棄其剞劂兮。王爾投其鉤繩。言土木之功窮極巧麗錯方征僑與偓佺兮。猶彷彿其若夢。言宮觀之高峻雖使仙人常行其上恐遷不識其形觀猶彷彿若夢也方謂並行也於是事變物化。目駭耳回。蓋天子穆然。珍臺閒館。琁題玉英。蜵蜎蠖濩之中。題頭也榱椽之頭皆以玉飾言其英華相燭也蜵蜎蠖濩言屋中之深廣也惟夫所以澄心清魂。儲精垂恩。感動天

投奇不敢也

神祭天也祇歌頌以地祇也又長旗昭華蓋以登高臺其臺之高可攀北斗下視三危山也東阬東海也玉

地逆釐三神者。惟夫一句惟思也言天子于宮齋中思夫所以澄心清意以儲蓄精誠冀神垂恩感動上下迎福于天地人之神者其道只在求賢也逆迎也釐福也廼搜逑索耦皋伊之徒。冠倫魁言選擇賢臣可匹耦於古賢皋陶伊尹之類冠等倫而魁桀能函甘棠之惠挾東征之意。相與齊乎陽靈之宮。同集于此祭天之處陽臺之宮靡薜荔而為席兮。折瓊枝以為芳。靡纖密也謂纖纖之也噏清雲之流瑕兮。飲若木之露英。言其齋戒自新居處飲食皆芳潔也瑕謂日旁赤氣露英言其英華之露集乎禮神之囿。登乎頌祇之堂。建光耀之長旓兮。昭華覆之威威。華覆華蓋也威威猶威甤也旓旗之旒也一曰燕尾攀琁璣而下視兮。行遊目乎三危。陳眾車於東阬兮。肆玉釱而下馳。漂龍淵而還九垠兮。

軑玉飾車軒也九垠九重也言陳列衆車於東海總其車騎不馳逶浮龍淵而逸其九重乃窺地底而上歸也

窺池底而上回。假設言周流曠遠升降天地為神通一也風從從音竦而扶轄兮。鸞鳳紛其御雜。從從前進之意御猶乘也雜車之斉[illegible][illegible]雜也梁弱水之濎濴兮。躡不周之逶蛇。昆侖之東有弱水庄之若濎濴濎濴之貌不周山名逶蛇亦言不很雜也想西王母欣然而上壽兮。屏玉女而卻虙妃。玉女無所眺其清盧兮。虙妃曾不得施其蛾眉。盧目童子也方擥道德之精剛兮。侔神明與之為資。於是欽柴宗祈。燎薰皇天。欽敬也柴積柴也宗尊也所求福也招繇泰壹。舉洪頤。樹靈旗。樵蒸焜上。配藜四施。配藜披離樵木薪也蒸麻幹也焜同也言燔燎盛故樵蒸之光同上而披離四出東燭滄海。西燿流沙。北爌幽都。南煬丹厓。東燭四句言東西南北無所不照也玄瓚觩鏐。秬鬯泔淡。

雲飛揚四句言恩澤之多若雲行雨施君臣皆有德故麗于萬世也胥皆也

以玄玉飾之故曰玄瓚觩𩡧其貌也肸蠁豐融懿懿芬芬。秬鬯之芬烈炎感黃

兮熛訛碩麟。言光炎熛盛感神物也訛化碩大也選。巫咸兮叫帝閽。開天庭

兮。延群神。儐暗藹兮。降清壇。瑞穰穰兮。委如山。儐暗藹二句接賓曰

儐暗藹眾盛也言神之儐從眾多下於清壇致以祥瑞穰穰然委積如山也於是事畢功弘。回

車而歸度三巒兮偈棠梨。三巒觀名棠棣宮名偈讀曰憩天閫決兮地垠

開。天閫即天門決亦開也八荒協兮萬國諧。登長平兮雷鼓磕。天聲

起兮勇士厲。長平涇水上坂名磕擊鼓聲天聲至天也厲奮也雲飛揚兮雨滂沛。

于胥德兮麗萬世。亂曰。崇崇圜丘隱隱天兮。登降峛崺單

埢垣兮。峛崺上下之道也單周也埢垣圜貌增宮嵾差駢嵯峨兮。增重也嵾差不齊也

亂却寂寂不
似曲終之奏

駢並也卉速也疾而來則神遲今徐也

崄嶒嶸峋洞亡厓兮。上天之縡音載杳旭卉兮。縡事也杳高遠也旭
聖皇穆穆信厭對兮。對配也倈祇郊禋神所依兮。言以祇敬
郊祭禋饗祇依附俳佪招搖靈遲遲兮。言神久留安不即去也遲音栖遲文夷反
遲燀光眩耀隆厥福兮。子子孫孫長亡極兮。
甘泉本因秦離宮既奢泰而武帝復增通天高光迎風
宮外近則洪厓旁皇儲胥弩阹遠則石關封巒枝鵲露
寒棠梨師得遊觀屈奇現偉非木摩而不彫牆塗而不
畫周宣所考般庚所遷夏卑宮室唐虞採椽三等之制
也且其為已久矣非成帝之所造欲諫則非時欲默則

不能已故遂推而隆之廼上比於帝室紫宮若曰此非
人力之所為儻鬼神可也又是時趙昭儀方大幸每上
甘泉常法從在屬車間豹尾中故雄聊盛言車騎之衆
參麗之駕非所以感動天地逆釐三神又言屏玉女卻
虙妃以微戒齊肅之事賦成奏之天子異焉

齊流以發乾癬齋之事娀成奏之天于異志
終流之讖明行以太惠天地運盤三神又古人運女御
其泉帶沫湍在嵩華間幾嵐中故湘廟遠言華書之衆
入力之所為懷見神可也又英時盡盛儀談之年存世
不謂已故遂推本所之疏上比於帝室崇高共回此汁

首設為問詞言或稱太古曰獵不尚稱文然不必同此數句乃賦非序也戰國諷之妙惟司馬相如得之司馬上林之旨惟楊子校獵得之

校獵賦

揚雄

或稱戲農。豈帝王之彌文哉。論者云否。各亦並時而得宜。奚必同條而共貫。則泰山之封。烏得七十而有二儀。若不如是安得七十二儀是以創業垂統者俱不見其爽。遐邇五三。孰知其是非。爽差也創業垂統皆無差忒五帝三王誰是誰非言文質政教各不同也遂作頌曰麗哉神聖。處於玄宮。富既與地虖侔訾。貴正與天虖比崇。頌漢德也齊桓曾不足使扶轂。楚嚴未足以為驂乘。陋三王之阸僻。嶠高舉而大興。歷五帝之寥廓。陋三皇之登閎。建道德以為師。友仁義與為朋。於是玄冬季月。天地隆烈。萬物權輿

冬尚北故云開北垠西北不周風其風殺物故正者敵之以制法

沆茫水草廣矣貌碣表也

於內祖落於外。言草木萌芽始生于內而枝葉凋毀先傷于外也帝將惟田于靈之囿。開北垠受不周之制。西北為不周風謂冬時也以終顓頊玄宴之統。顓頊玄宴皆北方之神主殺戮也迺詔虞人典澤。東延昆鄰西池閶音昌闔儲積共偫。字雄戍卒夾道斬叢棘夷野草。禦自汧渭經營酆鎬章皇周流。出入日月天與地沓。章皇周流言匝徧也謂苑囿之大遙望日月皆從中出入而天地之際杳然縣遠也爾迺虎路音落三嵕字宗以為司馬圍經百里而為殿門外門為司馬門殿門在內也落纍也以繞之也三蔘三峯聚之山也外則正南極海邪界虞淵虞淵日所入處鴻濛沆茫碣以崇山。營合圍會。然後先置虖白楊之南昆明靈沼之東。先置供具于前白楊觀名賁育之

此言群下周容以持獵

圍戟閒自障蔽如城門外女垣候望敖者欃槍熒惑天弧皆星名

倫蒙盾負羽杖鏌邪而羅者以萬計。其餘荷垂天之畢。張竟壄里字之罘浮靡日月之朱竿。曳彗星之飛旗。青雲為紛。紅蜺為繯。屬之虖昆侖之虛。畢罘皆網也垂天竟壄言其大朱竿日月旗之竿也畫彗星於旗上故曰彗旗紛旗旒也繯旗上繫也屬連也渙若天星之羅。浩如濤水之波。淫淫與與。前後要遮。欃槍為闉。因字明月為候。熒惑司命。天弧發射。鮮扁陸離。駢衍佖路。徽車輕武。鴻絧緁音捷獵。徽車有徽幟之車也鴻絧直馳貌緁獵相差次也殷殷軫軫。被陵緣阪。窮冥極遠者。相與迾列字虖高原之上。殷軫盛也冥深遠也羽騎營營。昈音户分殊事。昈明也營營周旋貌言其器飾分明各殊異也繽紛往來。轠轤雷盧字不絕。若光若滅者。布虖青林

吐火施鞭言威德之盛役使百神故雷電吐火施鞭而為衛也從者貌沇溶盛多貌八鎮八方也飛廉風伯也雲師畢星也吸內息也嚊喘息声也潚率吸嚊之貌翰毛之長大者言師

之下。於是天子廼以陽日出時鼂始出厓玄宮。撞鴻鍾。建九旒。六白虎。載靈輿。蚩尤並轂。蒙公先驅。蒙公族頭也立歷天之旂。曳捎星之旃。捎拂也歷天捎雲言其高也辟歷列缺。吐火施鞭。萃從沇溶。淋灕廓落。戲八鎮而開関。謂指麾八鎮使之開関也飛廉雲師。吸嚊潚率。鱗羅布列。攢以龍翰。攢聚則如龍之豪翰啾啾蹌蹌。入西園。切神光。言車之衆飾相切靡而光起有若神也望平樂。徑竹林。蹂蕙圃。踐蘭唐。蕙圃蕙草之圃也蘭唐陂唐之上多生蘭也舉烽烈火。轡者施披。方馳千駟。校騎萬師。虓虎之陳。從橫膠輵。猋泣雷厲。驞駍駖磕。洶洶旭旭。天動地岋。虓虎四句言勇健之士結陳交錯如風雷之威也驞駍駖磕衆声也洶洶旭旭鼓動之声岋亦

旅殺盛可麾開八方之闕役使風雲之神如魚鱗龍翔之櫕布也

此言車騎之盛如雲之闇藹以泰華熊耳二山為旒旗上之流綴株木盡倒山為之迴旋漫漫然在天外

動貌羨漫半散蕭條數千萬里外若夫壯士忼慨殊鄉別趣東西南北騁耆奔欲拕蒼豨跋犀犛蹶浮麋斮巨狿搏玄蝯斮斬也狿獸名騰空虛距連卷連卷樹木也踔夭蟜娭澗門蒼豨以下皆獸名拕跋蹶斮搏皆執殺之名距至也踔踰也連卷夭蟜樹木盤貌言雄勇之士皆騰空虛蹝踐樹木而戲于澗門莫莫紛紛山谷為之風猋林叢為之生塵及至獲夷之徒蹶松柏掌蒺梨獲夷能獲夷狄者也獵蒙蘢轔輕飛蒙蘢草木所蒙蔽處轔轢也輕飛輕禽也履般首帶修蛇鉤赤豹摼象犀跇巒阬超唐陂車騎雲會登降闇藹泰華為旒熊耳為綴木仆山還漫若天外言山為之回旋也儲與虖大溥聊浪乎宇內儲與相羊也溥水崖也聊浪言游放也

也
此言行伍声
威之盛
移圍四句謂
移織圍促部
伍使曲隊堅
重各據行伍
之處
芒然二句三

於是天清日晏。逢蒙列眥。羿氏控弦。皇車幽輵。光純天地。望舒彌轡。言天子之車欲嚮徐行故假望舒為言翼乎徐至。於上蘭。移圍徙陳。浸淫蹵部。曲隊堅重。各案行伍。壁壘天旋。神扶電擊。言所扶擊如鬼神雷電也逢之則碎。近之則破。鳥不及飛。獸不得過。軍驚師駭。刮野埽地。言殺獲皆盡無遺餘也及至罕音罕車飛揚。武騎聿皇。罕車畢罕之車也蹈飛豹。絹嘄陽。嘄陽費費也人面黑身有毛交踵見人則咲脣閉其目追天寶。出一方。天寶陳寶也天寶雞頭石人身應駍聲。擊流光。壄盡山窮。囊括其雌雄。雄在陳倉雌在南陽故云野盡山窮也沈沈容容。遥噭虖紘中。口內之上下名為噭言禽獸奔走倦極皆遥張噭吐舌于紘罔之中也三軍芒然。窮冘閼與。亶觀

畢搏摯獲猜息之狀

禽殫中衰言禽獸盡獲而射中若亦衰息也

王雎雎雄也

關關嚶嚶噍皆鳥鳴声昆同上下調飛

夫猋禽之紲隃犀兕之抵觸熊羆之拏攫虎豹之凌遽徒角搶題注蹶竦讋怖魂亡魄失觸輻關脰言衆獸迫急以角搶地以頸注地或自觸車輻關頸而死也妄發期中進退履獲言矢雖妄發而必有中進則履之退則獲之創淫輪夷丘累陵聚淫過夷平創過大血流平於車輪也丘累陵聚言其積多於是禽殫中衰相與集於靖冥之館以臨珍池灌以岐梁溢以江河東瞰目盡西暢亡厓目盡極望無涯廣遠隨珠和氏焯爍其陂玉石嶜崟青岑吟眩燿青熒嶜崟高銳貌青熒言其色青而有光熒也漢女水神水潛怪物暗冥不可殫形不能畫形貌狀玄鸞孔雀翡翠垂榮王雎關關鴻鴈嚶嚶群娭乎其中噍音秋噍昆鳴鳧鷖振鷺上下砰磕聲若

鳥或上或下也砰磕鼓翅之声若雷霆也

以物与人曰移享献也抗手舉手而拜也言化及于北狄南鄙使

雷霆乃使文身之技水格鱗蟲淩堅冰犯嚴淵探巖排碕薄索蛟螭 巖言不可犯也叢水岸嶽巖之處碕曲岸薄迫也索搜求也 蹈獱獺據黿鼉抾雲蠵 蠵大龜也抾搯取也 入洞穴出蒼梧乘鉅鱗騎京魚浮彭蠡目有虞方椎夜光之流離剖明月之胎珠鞭洛水之處妃餉屈原與彭胥 有虞舜也舜葬九疑故浮彭蠡地則與之祠近而目望爲方且也明月珠爲蜯所懷故曰胎宓妃屈原彭咸子胥皆水沒者 於茲虖鴻生鉅儒俄軒冕雜衣裳修唐典匡雅頌揖讓於前昭光振燿蠁曶如神仁聲惠於北狄武義動於南鄰是以旃裘之王胡貉之長移珍來享抗手稱臣前入圍口後陳盧山 單于南山 群公常伯楊朱墨翟之

稱褒徐務之君長咸奉珍來享稱臣于我也圖口獵營之門也盧山單于庭門也前後陳列言多也

雲夢楚藪澤名孟諸宋藪澤也又以楚之章華為非以周之靈臺

徒喟然稱曰崇哉乎德雖有唐虞大夏成周之隆何以侈茲夫古之覲東嶽禪梁基舍此世也其誰與哉上猶謙讓而未俞也方將上獵三靈之流下決醴泉之滋流者言其猶流下流登黃龍之穴窺鳳皇之巢臨麒麟之囿幸神雀之林奢雲夢侈孟諸非章華是靈臺罕徂離宮而輟觀游土事不飾木功不彫烝民乎農桑勸之以弗怠儕男女使莫違使無失婚姻時也恐貧窮者不徧被洋溢之饒開禁苑散公儲創道德之囿弘仁惠之虞馳弋乎神明之囿覽觀乎群臣之有亡放雉兔收罝罘麋鹿芻蕘與百姓共之蓋所以臻茲也於

而是
軫車也衡車
前横木也謂
開此道因從
獵游而言歸
也

是醇洪鬯之德豐茂世之規加勞三皇勗勤五帝不亦至
乎乃祗莊雍穆之徒立君臣之節崇賢聖之業未遑苑囿
之麗游獵之靡也因回軫還衡背阿房反未央
十二月羽獵雄從以為昔在二帝三王宮館臺榭沼池
苑囿林麓藪澤財足以奉郊廟御賓客充庖厨而已不
奪百姓膏腴穀土桑柘之地女有餘布男有餘粟國家
殷富上下交足故甘露降其庭醴泉流其唐鳳皇巢其
樹黃龍遊其沼麒麟臻其囿神爵棲其林昔者禹任益
虞而上下和中木茂成湯好田而天下用足文王囿百

里民以為尚小齊宣王囿四十里民以為大裕民之與
奪民也武帝廣開上林南至宜春鼎湖御宿昆吾旁南
山而西至長楊五柞北繞黃山瀕渭而東周袤數百里
穿昆明池象滇河營建章鳳闕神明馺娑漸臺泰液象
海水周流方丈瀛洲蓬萊游觀侈靡窮妙極麗雖頗割
其三垂以贍齊民然至羽獵田車戎馬器械儲偫禁禦
所營尚泰奢麗誇詡非堯舜成湯文王三驅之意也因
校獵賦以風其辭曰云云

只此數句足盡畋獵之大觀窮情風境之上鑽貌草木之中

先說秦以起漢而高而文而武漸漸說成帝時事見得振師五柞

長楊賦

楊雄

子墨客卿問於翰林主人曰。蓋聞聖主之養民也。仁霑而恩洽。動不為身。今年獵長楊。先命右扶風。左太華而右褒斜。動不為身言憂百姓也太華山在長安東故謂之左褒斜在西故謂之右言從數郡之民也羅千乘於林莽。列萬騎於山隅。此天下之窮覽極觀也。雖然。亦頗擾於農人。恐不識者。外之則以為娛樂之遊。內之則不以為乾豆之事。豈為民乎哉。主人曰。吁。客何謂茲耶。請略舉其凡。而客自覽其切焉。昔有彊秦。封豕其土。窫黠烏窳庾其民。鑿齒之徒。相與磨牙而爭之。豪俊麋沸雲擾。群黎為之

習馬長楊簡力校獸校武猒禽皆所以威歷遐荒寧外而安内也

碎其車破其旃帳撃其頭

不康於是上帝眷高祖高祖奉命順斗極運天關言如星之轉運以討暴亂提劒而叱之所過麾城摲邑下將降旗當此之勤頭蓬不暇梳飢不及餐以為萬姓請命乎皇天廼展民之所屈振民之所乏規億載恢帝業七年之間而天下密如也逮至聖文隨風乘流方垂意於至寧躬服節儉綈衣不弊革鞜不穿綈衣革鞜言不穿不弊不更為也鞜舃也大廈不居木器無文是以玉衡正而太階平也玉衡斗星也太階三台星也其後熏鬻作虐東夷橫叛其後謂武帝時也熏鬻匈奴也遐氓為之不安中國蒙被其難於是聖武勃怒爰整其旅乃命驃衛霍去病為驃騎將軍衛大將軍衛青也碎轒

以腦塗地折其骨使髓出

當時驃衛宮幕南之王庭匈奴過無不流漢此四語足盡其縣矣即太史公為驃騎立傳無能模寫如此之慘者

輼破穹廬腦沙漠髓余吾（沙漠地名　余吾水名）皆稽顙樹領（蛤）扶服
蛾伏二十餘年矣尚不敢惕息是以遐方疏俗殊鄰絕黨
之域自上仁所不化茂德所不綏莫不蹻足抗首請獻厥
珍使海內澹然今朝廷純仁遵道顯義并包書林聖風雲
靡英華沈浮洋溢八區普天所覆莫不霑濡士有不談王
道者則樵夫笑之意者以為事罔隆而不殺物靡盛而不
虧故平不肆險安不忘危迺時以有年出兵整輿竦戎（時年不常也五穀皆熟為有年也竦與聳古字通）
豈徒欲淫覽浮觀馳騁秔稻之地
周流梨栗之林蹂踐芻蕘誇詡衆庶哉且盲者不見咫尺

說者皆謂子雲之賦未免勸百而諷一然獲井泉校獵二賦末端說回語氣則諷諫之意實多如長楊一賦則全不見諫也第詞句

而離婁燭千里之隅，客徒愛胡人之獲我禽獸，曾不知我亦已獲其王侯。墨客降席再拜稽首，曰：大哉體乎，迺今日發矇，廓然已昭矣。

成帝將誇胡人以多禽獸，秋命右扶風發民入南山，西自褒斜，東至弘農，南驅漢中，張羅網罝罘，捕熊羆豪豬虎豹狖玃狐兔麋鹿，載以檻車，輸長楊射熊館，以網為周陸，縱禽獸其中，令胡人手搏之，自取其獲，上親臨觀焉。是時農民不得收歛，雄從至射熊館，還，上長楊賦，聊因筆墨之成文章，故藉翰林以為主人，子墨為客卿以諷。其辭云云

先寫貧之毒，人令人恩義輕薄，衣不蔽，体食不適口，百凡宝玩不足為懽，誠為可惡而可逐者。

此言貧最勞形，迫身交遊。

逐貧賦

楊雄

楊子遁世。離俗獨處。左鄰崇山。右接曠野。鄰垣堅究。終貧且窶。禮薄義弊。相與群聚。惆悵失志。嗔（怒罵曰嗔）貧與語。汝在六極（六合之外曰六極）。投棄荒遐。好為庸卒。刑戮是加。匪惟幼稚。嬉戲土沙。居非近鄰。接屋連家。恩輕毛羽。義薄輕羅。進不由德。退不受訶。久為滯客。其意若何。人皆文繡（貴者之服）。余褐不全。人皆稻粱。我獨藜飧。貧無寶玩。何以接歡。宗室之宴。為樂不槃。徒行負債。出處易衣。身服百役。手足胼胝。或耘或耔。霑體露肌。朋友道絕。進官凌遲。厥咎安在。職汝之為。

罕絶仕宦凌遲浩貧之咎致逐而去

此篤貧答楊子之言富貴之家驕奢速亡伊誰之咎非我之愆

今汝遠竄崑崙之巔。崑崙山名頂曰巔　爾復我隨。載沉載浮。我行爾動。我靜爾休。豈無他人。從我何求。今汝太矣。勿復久留。貧曰唯唯。主人見逐。多言益嗤。心有所懷。願得盡辭。昔我乃祖。崇其明德。克佐帝堯。誓為典則。夏書五子歌云有典有則遺厥子孫　土階茅茨。土階茅茨帝堯時事　匪雕匪飾。爰及季世。縱其昏惑。饕餮之徒。貧富苟得。鄙我先人。乃傲乃驕。瑤臺瓊室。華屋崇高。流酒為池。積肉為崤。桀紂時有瓊宮瑤室酒池肉林　是用鴞逝。不踐其朝。三省吾身。謂余無諐。愆同　處君之家。禍福如山。忘我大德。思我小怨。堪寒能暑。少而習焉。寒暑不忒。等壽神仙。桀蹠夏桀盜跖

設作言貧為
譯心隨其身
不得捷形迹
其不不攖其
情恒必是逐
結曰与我遊
則兩相安矣

不顧。貪類不干。人皆重蔽子獨露居。人皆怵惕子獨無虞。
言辭既罄。色厲目張。攝齊而興。降階下堂。誓將去汝。適彼
首陽孤竹之子（伯夷叔齊孤竹君之子餓于首陽山之下）與我連行。余乃避席。
自謝不直。請不貳過。聞義則服。長與爾居。終無厭極。貧遂
不去。與我遊息

此寓言也蓋以貧為士之常簞瓢陋巷何憂不堪疏食
水飲其樂在中況道充之富不願膏粱身安之貴何須
文繡視彼不義榮華真如浮雲過太虛何曾一點着胸
中耶楊子非真為貧逐也貧亦非可以賦逐也逐貧之

說其為俗見厭貧解也誠與送窮文參悟自領其趣于詞先矣

貧者能安矣能言之然從[illegible]其流其一人豈其[illegible]近[illegible]而其身[illegible]言食造

出於言也蓋以會稽士之才華頑惡何處不堪諷食
不去無彼之說
自謝不直請不疾適用美則服長與而居終無厭極貪遂
首陽荻杵之予相藏東于枝首齋隱林山村之君下之與故連行合乃遷流
一言離俗於遠也嘉目張恭之而況降階下堂堂時者去汝遺技
不願食貧不于入皆重讓子[illegible]讓舍人[illegible]林恩于謂[illegible]

此言東都所以建

聖皇正指光武

昆陽城名光武大戰之所

東都賦

班固

班固字孟堅北地人九歲能屬文長遂博貫載籍明帝除蘭臺令史遷為郎明帝修洛陽西土父老怨帝不都長安固作西都賦以諷今只依徐自濵僅録東都賦并刪其首末而西都賦不抹

往者王莽作逆。漢祚中缺。天人致誅。六合相滅。于時之亂。生民幾亡。鬼神泯絕。壑無完柩。郛罔遺室。原野厭人之肉。川谷流人之血。秦項之災。猶不克半。書契以來。未之或紀。故下人號而上訴。上帝懷而降監。乃致命乎聖皇。於是聖皇乃握乾符。闡坤珍。披皇圖。稽帝文。赫然發憤。應若興雲。霆擊昆陽。憑怒雷震。遂超大河。跨北嶽。立號高邑。建都河

在昔先代三五三皇五帝也奉伏羲軒轅湯武周成高祖孝文世宗正見不是治近古之所務踏一聖之險易處

洛絡百王之荒屯因造化之盪滌體元立制繼天而作系唐統接漢緒茂育群生恢復疆宇勲華乎在昔事勤乎三五豈特方軌並跡紛綸后辟治近古之所務蹈一聖之險易云爾且夫建武之元天地革命四海之內更造夫婦肇有父子君臣初建人倫寔始斯乃伏羲氏之所以基皇德也分州土立市朝作舟輿造器械斯乃軒轅氏之所以開帝功也恭行天罰應天順人斯乃湯武之所以昭王業也遷都改邑有殷宗中興之則為即土之中有周成隆平之制為不階尺土一人之柄同符乎高祖克己復禮以奉終

世宗武帝庙號

以下言永平修礼崇樂巡狩之事

此見明帝宫室之麗苑沼之作並合前制

始。允恭乎孝文。憲章稽古。封岱勒成。儀炳乎世宗。桉六經而校德。眇古昔而論功。仁聖之事既該。而帝王之道備矣。至於永平之際。重熙而累洽。盛三雍之上儀。修衮龍之法服。鋪鴻藻。信景鑠。揚世廟。正雅樂。神人之和允洽。群臣之序既肅。乃動大輅。遵皇衢。省方巡狩。窮覽萬國之有無。考声教之所被。散皇明以燭幽。然後增周舊。修洛邑。扇巍巍顯翼翼。光漢京於諸夏。總八方而為之極。是以平成之內。堂室光明。闕庭神麗。奢不可踰。儉不能侈。外則因原野以作苑。順流泉而為沼。發蘋藻以潛魚。豐圃草以毓獸。制同

古有梁鄒天子之田也靈囿文王之囿也

騶虞文王獵詩駟驖秦王獵詩車攻吉日周宣王獵詩○鯨魚所以擊鍾也時龍良馬也棽麗華美也屬御屬車

乎梁鄒。誼合乎靈囿。若乃順時節而蒐狩。簡車徒以講武。
則必臨之以王制。考之以風雅。歷騶虞。覽駟驖。嘉車攻。采
吉日。禮官整儀。乘輿乃出。於是發鯨魚。鏗華鍾。登玉輅。乘
時龍。鳳蓋棽麗。和鑾玲瓏。天官景從。寢威盛容。山靈護野。
屬御方神。雨師汎灑。風伯清塵。千乘雷起。萬騎紛紜。元戎
竟野。戈鋋彗雲。羽旄掃霓。旌旗拂天。焱焱炎炎。揚光飛文。
吐爓生風。欱野歕山。日月為之奪明。丘陵為之搖震。遂集
于中囿。陳師案屯。駢部曲。列校隊。勒三軍。誓將帥。然後舉
烽伐鼓。申令三驅。輕車霆激。驍騎電騖。由基發射。范氏施

王御方神四方之神○飲歕吹氣也○由基善射范氏善御○睼迎視也
復路按節以下正不及盤不盡物處
讋失氣也
哀牢夷王也永昌郡名

御。弦不睼禽。轡不詭遇。飛者不及翔。走者不及去。指顧倏忽。獲車已實。樂不及盤。殺不盡物。馬踠餘足。士怒未洩。先驅復路。屬車案節。於是薦三犧。效五牲。禮神祇。懷百靈。覲明堂。臨辟雍。揚緝熙。宣皇風。登靈臺。考休徵。俯仰乎乾坤。參象乎聖躬。目中夏而布德。瞰四裔而抗稜。西盪河源。東澹海漘。北動幽崖。南燿朱垠。殊方別區。界絕而不鄰。自孝武之所不征。孝宣之所未臣。莫不陸讋水慄。奔走而來賓。遂綏哀牢。開永昌。春王三朝。會同漢京。是日也。天子受四海之圖籍。膺萬國之貢珍。內撫諸夏。外綏百蠻。爾乃盛禮

此又鋪朝覲之儀

泰古上古之樂皆畢奏也

僸佅兜離夷樂也

此又是不及盡不盡物〻

東作農事始也

興樂。供帳置乎雲龍之庭。陳百寮而贊群后。究皇儀而展帝容。於是庭實千品。旨酒萬鍾。列金罍。班玉觴。嘉珍御。太牢饗。爾乃食舉雍徹。太師奏樂。陳金石。布絲竹。鐘鼓鏗鍧。管絃曄煜。抗五聲。極六律。歌九功。舞八佾。韶武備。泰古畢。四夷間奏。德廣所及。僸佅兜離。罔不具集。萬樂備。百里暨。皇歡浹。群臣醉。降烟熅。調元氣。然後撞鐘告罷。百寮遂退。於是聖上覩萬方之歡娛。又沐浴於膏澤。懼其侈心之將萌。而怠于東作。乃申舊章。下明詔。命有司。班憲度。詔節儉。示太素。去後宮之麗飾。損乗輿之服御。抑工商之淫業。興

摠此二段結為

[illegible]清而美

農桑之盛務遂令海內棄末而反本背偽而歸真女修織紝男務耕耘器用陶匏服尚素玄耻纖靡而不服賤奇麗而不珍捐金於山沈珠於淵於是百姓滌瑕盪穢而鏡至清形神寂寞耳目不營嗜慾之源滅廉耻之心生莫不優游而自得玉潤而金聲是以四海之內學校如林庠序盈門獻酬之錯俎豆莘莘下舞上歌蹈德詠仁登降飫宴之禮既畢因相與嗟歎玄德讜言弘說咸含和而吐氣頌曰盛哉乎斯世

徐自漢以為班固兩都賦盛稱漢制辭皆輻輳但西京

賦語多聱敘音多鏗㖧不便于讀特取東都賦一首而截其首尾且曰東京所以删者便于卒業也即前叚有云攻有横而當天討有逆而順民後叚有云帶河泝洛圖書之淵壁雍海流道德之富語亦甚妙但以其多涉蕪蔓故特録中一大叚耳

自班固兩都賦之後此作尤為絕勝

先撮此四句作一提綱後面從此說去乃明此數句

西京賦

張衡

衡字平子南陽西鄂人少善屬文時天下太平日久自王侯以下莫不踰侈乃擬班固西都作二京賦以諷十年乃成

有憑虛公子者。心奓體忲。太雅好博古。學乎舊史氏。憑依也虛無也言無有此公子也奓忲言公子多溢侈驕太也王孫公子皆古人相推敬之詞假言發問答也是以多識前代之載。言於安處先生。曰。載事也安處猶言何處有此先生亦假設之詞也蓋聞帝者因天地以致化。兆民承上教以成俗。化俗之本。有與推移。何以覈諸。覈驗也何以驗之自發問也秦據雍而強。周即豫而弱。高祖都西而泰。光武處東而約。政之興衰。常由此作。

漢帝為主秦
事為客故先
提漢以起秦
又因秦而說
之漢此首擊
尾應之法

此段考秦時
西京之盛

此段考漢時
西京之盛曰
天啟人慕見

雍州沃土也故云秦據雍而強高祖都西而太荆河惟豫州是瘠土也故云周即豫而弱光武處東而約即就也言政之興無不由土地也先生獨不見西京之事歟漢氏初都在渭之涘廣衍沃野厥田上上實為地之奧區神皋下平曰衍自古以雍州積高神明之隩故立畤郊上帝諸神祠皆聚之澤畔曰皋神皋謂神明之界昔者大帝悅秦穆公而觀之饗以鈞天廣樂帝有醉焉乃為金策錫用此土而翦諸鶉首太帝天也翦盡也自井至柳謂之鶉首之次秦之分也言盡取鶉首之分為秦之意是時也並為強國者有六韓魏燕趙齊楚然而四海同宅西秦豈不詭哉宅居也詭異也穆公霸後六國竟滅秦果并而有之豈不異哉自我高祖之始入也天啟其心人惎音慰之謀及帝圖時豈伊不虞思于天衢豈伊

此極稱宮室之侈

不懷歸於枌（汾）榆。天命不滔。疇敢以渝。（天闕洛陽也左傳子高曰大命不滔滔善也言我豈惟不思洛陽豈不懷歸豐社天命不善誰敢易之）於是量徑輪。考廣袤。取殊裁於八都。豈稽度於往舊。（直經為徑四周為輪東西為廣南北為袤裁制也八都循八方也言經營皆殊異八方之都邑豈考於往法舊制也哉）亘雄虹之長梁。結棼橑以相接。（棼屋棟也橑椽也）彫楹玉碣（昔）繡栭（而）雲楣。三階重軒。鏤檻文梍。（楹柱也栭楶也綉画為綉文雲画為雲状也梍連簷也皆飾為文彩）右平左墄。青瑣丹墀。（天子殿高九尺階為九級中分左右左有齒人行之右則平之令輦車得上青瑣窓也以青飾之丹墀階也以丹漆塗之）坻（墀）崿鱗眴（詢）棧齴（眼）巉嶮。（坻除也崿崖也鱗眴皆殿階高峻之貌）命般爾之功匠。盡變態乎其中。（般魯般爾王爾皆古之巧者变態盡其奇態也）若夫

此極稱人物之盛

此段文字錯落分明画出一幅西京圖与阿房賦同一奇麗

翁伯濁質，張里之家，擊鍾鼎食，連騎相過，東京公侯，壯何能加。翁伯以販脂而顓縣邑濁氏以謂脯而連騎質氏以洗削而鼎食張里以馬醫而擊鐘張里里名也雖東京公侯之壯皆不能過也都邑游俠，張趙之倫，齊志無忌，擬跡田文，輕死重氣，結黨連群。張子羅趙君都皆長安大俠養俠客為人報仇志氣皆擬信陵孟嘗寔實也茂陵之原，陽陵之朱，趫悍虓豁，如虎如貙。茂陵陽陵皆漢帝陵也原涉朱安世二俠居此悍捷也虓豁勇也貙虎類若其五縣游麗，辯論之士，街談巷議，彈射臧否，剖析毫釐，擘肌分理。五縣謂五陵擘破裂也肌肉也言此人彈射善惡雖毫釐肌理之間亦能分擘之所好生毛羽，所惡成瘡痏。此辯士所好者譽而翼之惡者毀而痏之也郊甸之內，鄉邑殷賑，商旅聯槅，冠帶交錯，方轅接軫。

只上藉富豪遊俠办士三㮚人品為西京美觀仍以郊句之內數句總求之一篇文字只誇西京之富盛到此方說東京只消幾句

五十里為近郊百里為甸殷賑富饒也商旅既多載物之車出入通屬冠帶搢紳也方並也並轄接軫言多也

地沃野豐百物殷阜嚴險周固襟帶易守得之者強據之者久流長則難竭柢深則難朽故奢泰肆情而馨烈彌茂

京師沃野豐厚山川險固足為襟帶易為守備處之者自強盛據之者能長久亦猶水木之深遠不易枯竭故得放情奢侈而馨香盛之業益以茂盛

鄙生生乎三百之外傳聞於未聞之口曾髣髴其若夢未一隅之能覩

鄙生公子自稱三百自方今高祖以下至作賦時也

聖上同天號于帝皇掩四海而為家富有之業莫我大也

言聖德同天掩括四海為一家富有之業無大于我漢者

徒恨不能以靡麗為國華獨儉嗇以齷齪忘蟋蟀之謂何

齷齪小節也但恨不能靡麗華國獨為節儉以自小也蟋

東京謂洛陽其賦意与班固東都賦同

郁離子曰鄒里子自吳歸越相國使人逆之曰使自澤宮舟以渡造者未至於

蜂詩也所以刺儉言今忘此詩意不為遊樂謂何疑問之詞豈欲之而不能將能之而不欲歟。

東京賦

安處先生憮然。有間乃莞爾而咲。曰若客所謂末學膚受貴耳而賤目者也。膚受謂淺見也宜其陋今而崇古矣。古謂西京今謂東京周姬之末。不能厭政。政用多僻。始於宮鄰。卒於金虎。姬周姓末謂嬖寵時僻邪也宮鄰金虎言小人在位比周相進與君為鄰貪求之德堅若金讒諺之言猛若虎嬴氏搏翼。擇肉西邑。嬴秦姓也虎搏翼將飛入邑擇人而食搏與附同謂據西邑之險據諸侯而攻之也是時也。七雄並爭。競相高以奢麗。楚築章華於前。趙建臺

是舟泪游者以千數鄰里子欲擇之而不能識送者至問之曰舟若是多也惡乎擇對曰甚易也但視其敝蓬折櫓而破颿者即官舟也從而滑之鄰里子仰天嘆曰世之治政其亦以

於後。楚子成章華之臺于乾谿趙武灵王起叢臺

秦政利觜長距。終得擅場思專其後以莫已若也。以天下為大場喻七雄為鬭雞利喙長距者終擅一場也言始皇甲兵猛銳竟滅六國專有天下思為奢麗無如已者

乃構阿房。起甘泉。結雲閣。冠南山。征稅盡。人力殫。然後收以太半之賦。威以參夷之刑。殫竭也凡數三分有二為大半言秦造宮室奢麗費用不足乃復收其大半之賦

其遇民也若薙氏芟草。既蘊崇之。又行火焉。有薙氏掌山澤芟除草曾周任有言曰若農夫之務去草芟夷蘊崇之芟殺也蘊積也崇聚也言秦始皇酷虐百姓如芟草又行火之

慘慘黔首。豈徒跼高天。蹐厚地。而已哉。乃救死於其頸。秦皇更名民曰黔首跼蹐恐懼之貌毛詩謂天蓋高不敢不跼跼傴僂也謂地蓋厚不敢不蹐蹐累足也言此時之民非徒跼天蹐地而已乃晝夜畏死

敺以就役。

唯力是使。百姓不能忍。是用息肩於大漢而欣戴高祖。高祖膺籙受圖。順天行誅。杖朱旗而建大號。掃項軍於垓下。紲子嬰於軹塗。且高既受命建家。造我區夏矣。文又躬自菲薄治致升平之德。武有大啟土宇紀禪肅然之功。武武帝也定越地為南海七郡闢置朔方等五郡故有大啟土宇啟開也紀記也肅敬也謂登封泰山升禪肅然宣重威以撫和。戎狄呼韓來享。宣宣帝也呼韓邪單于款五原塞願奉國珍而享獻也咸用紀宗存主。享祀不輟。主木主刻木為神主置廟中而祭之輟止也高皇帝為太祖文皇帝為大宗武皇帝為世宗宣皇帝為中宗此四廟歷百世而不遷者也銘勲彝器。歷世彌光。今捨純懿而論其德。以春秋所諱而為美談。宜無嫌於往初。

大凡攻擊亦雅之文須有一二入髓處折得他心服此段必以肆奢數語直是壓得他倒一字千鈞

古人建都邑豈室家未有

故蔽善而揚惡。祇吾子之不知言也。純懿指高文武宣其總指哀平閒先生以公子意稱西京之盛宜不嫌于故舊理當陳飾其美殊不知春秋諱國惡而舍四帝純大懿美之德取元成差爽之行以談是蔽善揚惡不足為知言也必○以○肆○奢○為○賢○則○是○黃○帝○合○宮○有○虞○總○章○固○不○如○夏○季○之○瑤○臺○殷○辛○之○瓊○室○也○湯○武○誰○革○而○用○師○哉○言公子以奢放為賢則黃帝與帝舜作合宮總章亙不如桀紂作瑤臺瓊室也湯武安用改華而用師哉

且夫天○子○有○道○守○在○海○外○守○位○以○人○不○恃○隘○害○苟○民◎志◎之◎不◎諒◎何◎云◎巖◎險◎與◎襟◎帶◎諒信也公子稱岩險周固襟帶易守故今荅曰誠使民心不信何用周固易守乎○秦○負○阻○於○二○關○卒○開○項○而○受○沛○彼○偏○據○而○規○小○豈○如○宅○中○而○圖○大○彼謂秦也言秦偏據關西所規近小豈如東京居天地之中所圖者大乎哉

昔

不擇地者如書所謂達觀于新邑營卜瀍澗之東西詩所謂升虛望楚降觀于桑度其隰原觀其流泉蓋自三代時已然然地利孰与人和哉東京賦曰苟民志之不諒何恃岩險与禁

先王之經邑也。土圭測景。不縮不盈。總風雨之所交。然後以建王城。

先王謂周成王也邑洛邑也言成王經始此邑測以土圭之法而此地不縮不盈正得天地之中四時風雨于此交會而建立王城也縮短也盈長也周禮土圭之法測土深正日景以求地中乃建王國若影長于圭則大近北圭長於影則大近南近北多寒近南多暑近東多風近西多雨總循括也

審曲面勢。

審度也謂審察地形曲直之勢

沂洛背河。左伊右瀍。

沂向也洛洛水河黄河伊伊水瀍瀍水

龍圖授羲。龜書畀姒。

羲伏羲氏也畀賜也姒禹姓

經途九軌。城隅九雉。

南北為經途道也軌車轍也塗容九軌謂轍廣也周礼王城隅之制九雉雉度也謂高一丈長三尺為雉隅角也

度堂以筵。度室以几。

堂明堂也筵席也長九尺几俎也長七尺取几筵為准也

京邑翼翼。四方所視。漢初弗之宅也。故宗緒中圮。巨猾間亹。竊弄神

[illegible]信夫

光武中興之業

明帝守成之業

器。于時蒸民罔敢或貳。其取威也重矣。緒統也[illegible]家不居于[illegible]廟之統中逺廢統也巨猾王莽也間候也釁隙也[illegible]位也蓋王莽因哀成無嗣元后秉政漢祚微弱篡[illegible]位是時衆民無敢有貳心於莽者惧莽之威深矣我世祖忿之。乃龍飛白水。鳳翔參墟。世祖光武也白水謂南陽白水縣世祖所起之處也初為更始大司馬討王郎于河北河北為參墟分野龍飛鳳翔以喻聖人之興授鉞。四七。共工是除。授與也鉞斧鉞也四七二十八將也共工喻王莽也欃槍。旬始。群凶。靡餘。言欃槍彗星也為除舊布新之象旬始此星見泱旬而始隱也光武應之故除凶賊無有孑遺為區宇乂寧。思和求中。天地之內稱宇言海內既已乂安思求陰陽之和天地之中而居之睿哲玄覽。都茲洛宮。既光厥武。[illegible]豐盛也洽霑也言能光大武德而使仁道滿盛登岱。勒封。與黃比崇。岱太山也記王者功成作樂治定制

叙明堂之制度

叙臨莊明堂之政

禮故封太山勒功于石以紀號也黃黃帝也遠至顯宗。六合殷昌。飛。雲。龍。於。春。路。屯。神。虎。於。秋。方。德陽殿東門稱雲龍西門稱神虎神虎金獸也春路東也秋方西也屯陳也規遵王度。動中得趣。慕唐虞之茅茨。思夏后之卑室。乃營三宮。布政頒常。複廟重屋。八達九房。規。天。矩。地。授。時。順。鄉。三宮明堂辟雍靈臺也所以行教化布典禮之宮也常五常頒堂即明倫也複廟重屋重棟也謂明堂廟屋前後異制員者象天方者則地鄉方也言随時月而居其方也因進距衰。表賢簡能。因行礼射者有才德者則進用之有衰退者則距絶之此表異其賢簡別其能也馮相觀祲。祈禠禳災。春官宗伯馮相氏掌歲月日星辰之位以辨其災祥以為時候馮秉也相視也祲謂陰陽氣相浸漸以成災也祈求福也禳福也除也於是孟春元日。藩國奉聘。要荒來質。具惟帝臣。獻

此段敘郊祀之儀

琛執贄。當覲於殿下者。葢数萬以二。爾乃九賓重。臚人列。崇牙張。鏞鼓設。龍輅充庭。雲旗拂霓。九賓謂公侯伯子男孤卿大夫士重言多也臚人鴻臚也列羅列也馬八尺曰龍天子之車故曰龍輅霓天邊氣也拂霓高也撞洪鍾。伐靈鼓。旁震八鄙。軯礚隱訇。若疾霆轉雷而激迅風也。軯礚隱訇鍾鼓之聲也是時清警蹕已。下彫輦於東廂。冠通天。佩玉璽。穆穆而南面以聽矣。及將祀天郊。報地功。肅肅之儀盡。穆穆之禮殫。然後以獻精誠。奉禋祀。曰允矣天子也。乃整法服。正冕帶。建辰流之太常。紛飈悠以容裔。辰日月星也辰旒即左傳三辰旂旗故曰太常飈悠容裔從風轉貌駙副馬承華漢有承華廐之蒲梢。汗血之馬飛流蘇之五采毛雜

此段叙耕藉田之礼及大射之礼馬八尺為龍蒼青色介勇士衣甲而參乘備非常也置之參介之左執之右故曰閒

之以為馬飾凡下垂為蘇也騷殺貌飄颻肅肅敬貌習習貌重隱隱衆多貌轔轔車聲
元祀惟稱群望咸秩謂大祭天地之礼既舉群岳衆神以次而序也颺槱燎之
炎煬致高煙乎太乙神歆馨而顧德祚靈主以元吉及至
農祥晨正土膏脈起乘鑾輅而駕蒼龍介馭閒以剡耜躬
三推於天田脩帝籍之千畝春日載陽合射辟雍伯夷起
而相儀后夔坐而為工設三乏言大射張三侯故設三乏厞司旌厞隱也
於是皇輿夙駕𤲟於東階以須消啟明掃朝霞登天光於
扶桑日出處也天子乃撫玉輅時乘六龍大丙太一御也弭節風后
陪乘攝提運衡徐至於射宮禮事展樂物具王夏樂名闋騶

此又叙其恤民之仁養老之禮

儀則也文王為西伯將出獵卜曰所獲非熊羆伯王之輔果遇太

虞秦漢餘萌於暮春。昭誠心以遠喻。進明德而崇業。滌饕餮之貪欲。仁風衍而外流。誼方激而遐騖。言仁誼四散日及于遠方月會于龍狵。尾也日月會于尾謂十月時也恤民事之勞疚。因休力以息勤。奉觴豆於國叟。三老五更也降至尊以訓恭。送迎拜乎三壽。即三老三農之隙。耀威中原。叙和樹表。司鐸授鉦。教達。謂三令五申禁成。識禁忌也武士星敷。布散若星也鵝鸛魚麗。皆陣名亦陣形箕張翼舒。升獻六禽。時膳四膏。不窮樂以訓儉。不殫物以昭仁。慕天乙之弛罟。因教祝以懷民。儀姬伯之渭陽。失熊羆而獲人。澤浸昆蟲。威振八寓。薄狩于敖。既璅璅焉。岐陽之蒐

公于渭之陽

此段論其治化之盛及於鳥獸草木而施及於蠻貊裔夷丁令越裳大秦樂浪皆遠國名蠻貊皆和也

又何足數。乘輿巡乎岱嶽。勸稼穡於原陸。同衡律而一軌量。齊急舒於寒燠。律管也軌車跡也量升斛也舒緩也燠暑也使天下衡律軌量皆同而寒暑緩急之間無有不均也眇天末以遠期。規萬世而大摹。摹法也言天子巡狩眇然以天末為期而萬代之業且歸來以釋勞。應多福以安悆。安悆安寧也圃林氏之騶虞。擾澤馬以騰黃。林氏山名也鳴女牀之鸞鳥。舞丹穴之鳳凰。女牀山名植華平於春圃。豐朱草於中唐。植猶種也華平瑞木也天下平其華則生有不平處其華向其方傾焉朱草瑞草也鵠冠子聖王之德下及萬靈則朱草生唐庭也惠風廣被。澤暨幽荒。北燮丁令。南諧越裳。西包大秦。東過樂浪。重舌之人九譯。僉稽首而來王。是以論其遷邑京則同歸

翡翠文曷瑇瑁圭類不割裂其羽不莫蔟其体以為用

按國語里革對宣公曰山不槎蘖澤不

乎鑠鑒改齊御儉則合美乎斯干斯干之詩美宣王築室之儉也登封降禪則齊德乎黃軒為無為事無事永有民以孔安遵節儉尚素樸思仲尼之克己履老氏之常足登封謂上太山封土峰謂下禪梁父也光武上登太山下禪梁父則與黃帝齊其功德以無為為功以無事為業澹然不煩瀆也永有民常有此足與之俱安也孔甚也将使心不亂其所在目不見其可欲翡翠不裂瑇瑁不蔟所貴惟賢所寶惟穀民去末而反本咸懷忠而抱慤于斯之時海内同悅曰吁漢帝之德俟其禕而俟惟也禕美也是用山無槎枿畋不麛胎斜斫曰槎斬而復生曰枿畋不麛胎言不妄取也草木蕃廡鳥獸阜滋洪恩素蓄民心固結登聖皇於天階章漢

伐夭魚禁鯤麛獸長麑麋鳥翌鷇卵蚳含蚔蝝蕃庶物也古之制也然則古明志之澤及鳥獸草木者槩可想矣

祚之有秩。今公子苟好勦[小子]民以媮樂。忘民怨之為仇也。好殫物以窮寵。忽下叛而生憂也。[寵驕也言竭民財以恣其驕不悟人叛已而取憂患]不亦惑乎。客既醉於大道。飽於文義。困然若醒。朝疲夕倦奪氣。褫䰟之為者。[言不覺失之狀]自良久乃言曰。鄙哉予乎。予習非而遂迷也。幸見指南於吾子。乃知大漢之德馨。咸在於此。

禰衡弔張衡。蓋愛其才也。其辭云。南嶽有精。君誕其姿。淸和有理。君達其機。故能下筆繡辭。揚手文飛。昔伊尹值湯。呂尚遇旦。嗟矣君生。而獨值漢。蒼蠅爭飛。鳳凰已。

散无龜可羈神龍可絆石堅而朽星華而滅惟道與隆悠遠彌絶君音永浮君報永流余生雖後身亦存遊士貴知已君其勿憂

靜元適可羅神情可緯在陰石杪星華石瀨惟道與高

悠遠蕭繚君音永深君報永流余生雖後身亦存遊士

貴知己君其勿憂

然先謂木華也木華字玄虛廣川人爲楊駿府主簿嘗作海賦

海賦

張融

蓋言之用也情矣形乎使天形寅內敷情敷外寅者言之業也吾遠職荒官將海得地行關入浪宿濤經波傳懷樹觀長滿朝夕東西無里南北如天反覆懸烏表裏菟色狀哉水之奇也奇哉水之壯也故古人以之頌其所見吾問翰而賦之爲當其濟興絕感豈覺人在我外木生之作君自君矣

分渾始地判氣初天作成萬物爲山爲川總川振會導海飛門爾其海之狀也之相也則窮區淪渚萬里藏岸椌會

奇句

狀其波濤洶湧之勢

驚人

狀其遼邈蕩漾無所不有

河濟。朝總江漢。回混浩潰。巔倒發濤。浮天振遠。灌日飛高。
縱橦則八紘摧隤。鼓怒則九紐折裂。擒長風以舉波。漏天
地而為勢。瀲澤潛洽。來往相章。汩深淵渤。窜石成窟。西衝
虞淵之曲。東振湯谷之阿。若水於是乎倒覆。折扶桑而為
濤。濩藻洲渾。涫溷碨礁。渤淬淪溥。瀾淺龔淀。湍轉則日月
似驚浪動而星河如覆。既烈泰山。與崑崙相歷而共潰。又
盛雷車震漢破天以折轂。港漣淀瀨。轆轉縱橫。場珠起玉。
流鏡飛明。是其回堆曲浦。幽闌弱渚之形勢也。沙嶼相接。
洲島相連。東西蕩潏。如滿于天。梁禽走獸。胡木漢草之所

狀其峰峦遠遠相銜

狀其只有天與日与水四望無際

生爲長風動路深雲晴道之所經焉茗茗蔕蔕窅窅翳翳
晨烏宿於東隅落河浪其西界浧沆汴河涓硯漫桓旁蹈
委岳橫聳危巒重嶂岌岌攢巘聚立嵂礭嶡嶔架石相陰
㠊嶒陁陁橫出旁入嵬嵬磊磊若相追而下及峰勢縱橫
岫形參錯或如前而未進乍非遷而已却天抗暉於東曲
月倒麗於西阿嶺集雪以懷鏡巖昭春而自華江湰㴬㴬
潨巖柏嶺觸山碨石汙澙㵱況碨決瀤㵂流柴礐㟮頓浪
低皮䃔硋硫折嶺挫峯窂浪硠碚朋山相磣萬里藹藹極
路天外電戰雷奔倒地相礚獸門象逸魚路鯨奔水遷龍

道破

寫景

道及盐正痴木華之賦不道盐

狀其盃魚奇怪之水族無所不備

鯢。陸振虎䰟。却瞻無後。向望無前。長尋高眺。唯水與天。若乃山横蹴浪。風倒催波。磊若驚山。竭嶺以辣石。欝若飛煙。奔雲以振霞。連瑤光而交綵。接玉繩以通華。爾乎夜滿深霧。晝密長雲。高河滅景。萬里無文。山門幽暖。岫戶葐蒀。九天相掩。王地交氛。汪汪横横。流流浩浩。淬潰入入之表。泱蕩君子之外。風沫相排。日閑雲開。浪散波合。岳起山潰。若乃漉沙構白。熬波出素。積雪中春。飛霜暑路。爾其奇名出錄。詭物無書。高岸乳鳥。横門產魚。則何羅鱐鰭。⿰魚飛魞鰊鰖。哄日吐霞。吞河漱月。氣開地震。殸動天發。噴灑噦噫。流雨

珍寶悉有

珠木蘋藻荷芰悉有或疑海中無此品物予訪之通異国皆以為暹羅木真二

而揚雲。喬髗壯脊。架岳而飛墳。疑動崩五山之勢。瞷睔䍿
七曜之文。蟕蠵瑁蚌。綺貝繡螺。玄朱互綵。綠紫相華。遊風
秋瀨。泳景登春。伏鱗漬綵。昇魵洗文。若乃春代秋緒。歲去
冬歸。柔風麗景。晴雲積暉。起龍塗於靈步。翔螭道之神飛。
夢。落輕雨之依依。觸巧塗而礙遠。抵欒木以
相礴而起千狀。波獨湯乎驚萬容。蘋藻留映。荷芰
提
扶容曼綵。秀遠華深。明藕移玉。清蓮代金。眄芬芳於
遙渚。汎灼爍於長潯。浮鱸雜鮪。遊舶交艘。帷軒長席。方遠
連高。入驚波而箭絕。振排天之雄飇。越湯谷以逐景。渡虞

因皆有

状其舳艫連接

状其禽鳥翔逝

此二句是收拾海景作歸結故有藏陰入岫之說

淵以追月。偏萬里而無時。泱天地於揮忽。雕隼飛而未半。鯤龍趠而不逮。舟入未及復其喘。已周流宇宙之外矣。陰鳥陽禽。春毛秋羽。遠翅風遊。高翮雲舉。翔歸棲去。連陰日路。瀾漲波渚。陶玄浴素。長絃四斷。平表九絕。雉翥成霞。鴻飛起雪。合鷇鳴侶。並翰翻群。飛闌瀁鷀。流滴照文。爾夫人徼亮氣。小白如淋。涼空澄遠。墳瀁無陰。照天容於鮮渚。陶河色於沙漭。括蓋餘以進廣。浸夏洲以洞深。形每鶩而義維。靜跡有事而道無心。於是乎山海藏陰。雲塵入岫。天英緼華。日色盈秀。則若士神中。琴高道外。袖輕羽以衣風。逸

雲[illegible]一段仙子遊[illegible]故又有無俗何塵之說

言海之動波以起下意

復言海之靜潾

靜瑳

玄裾於雲帶。旋秋月於源潮。帳春霞於秀瀨。曬蓬萊之靈岫。望方壺之妙闕。樹遏日以飛柯。嶺回峯以蹴月。空居無俗。素館何塵。谷門風道。林路雲真。若乃齒崖隘隩之窮。駭波虎浪之氣。激勢之所不攻。有卉有木。為灌為叢。路糅網雜結。葉相籠。通雲交拂。連韻共風。蕩洲礉岸。而千里若崩。衝崖沃島。其萬國如戰。振駭氣以擺雷。飛雄光以倒電。若夫增雲不氣。流風斂縠。瀾文復動。波色還鶩。明月何遠。沙裏分星。至其積珍全遠。架寶諭深。瓊池玉壑。珠岫瑙岑。合日開夜。舒月鮮陰。珊瑚開繢。瑠璃竦華。丹文鏡色。雜

靜境

說到靜處故有化靜自清之說

收上義維靜道無心二句意

照氷霞洪洪潰潰浴干日月淹漢星墟淼河天界風何本而自生雲無從而空臧龍麗色以拂煙鏡懸暉以照雪爾乃方員去我混然落情氣暄而濁化靜自清心無終故不滯志不敗而無成既覆舟而載舟固以死而以生弘芻徇於人獸導至本以克形雖萬物之日用諒何締其何經道湛天初機茂形外亡有所以而有非膠有於生末亡無所以而無信無心以入太不動動是使山岳相崩不殼殼故能天地交泰衍藏處於用含應感亮于圓會仁者見之謂之仁遠者見之謂之遠喆者幾於上善吾信矣哉其為大

矣

附孫綽望海賦云五湖同浸九江叢溉抱河含濟吞淮納泗南控沅湘西引涇渭洲渚迨遰以疏屬島嶼綿邈以牢羅殖嵬崔之碣石構穹隆之牂牁玄輿之府重刀之房鱗彙萬殊甲產無方包隋珠銜夜光璘瑁熠爍以泳游蠵蠵煥爛以映漲蜃貝含素而表紫蠳螺絡丹而帶湘青甲芬飈以微扇玄木杳渺以舒芳其卉木則綠苔石髮蔓以流綿紫莖蓖綜解以被渚華組依波而錦披翠綸扇風而繡舉長鯨岳立以截浪蚼鱔揚鬐以排

流。巨鼇贔屓以冠山。烏鰱呼翕以吞舟。鵬為羽傑。鯤稱介豪。翼遮半天。背負重霄。舉翰則宇宙生風。抗鬐則四瀆起濤。考萬川以周覽亮天地之經緯。彌綸八荒。亘帶九地。昏明注之而不溢。尾閭洩之而不匱。

東坡云閩越人高荔子下龙眼吾為評之荔子如食蝤蛑大蟹斫雪流膏一啖可飽龍眼如食彭越石蟹嘗嚙久之了無所得然酒闌口爽則嘔啄之味石蟹有時勝蝤蛑

荔枝賦

王逸

暧若朝雲之興。森若橫天之彗。湛若大厦之容。鬱如峻嶽之勢。脩幹紛錯。綠葉蓁蓁。灼灼若朝霞之映日。離離若繁星之著天。皮似丹罽。膚若明璫。潤侔和璧。奇踰五黃。仰歎麗表。俯嘗嘉味。口含甘液。心受芳氣。兼五滋而無常主。不知百和之所出。卓絕類而無儔。超眾果而獨貴。

白樂天荔枝圖曰。荔枝生巴峽間。形狀團團如帷蓋。葉如桂。冬青。花如橘。春榮。實如丹。夏熟。朶如蒲桃。核如琴軫。殼如紅繒。膜如紫綃。瓤肉潔白如冰雪。漿液甘如醴

也戲書此紙
爲飲流一笑

酪。大畧如彼。其實過之。如[illegible]本校。一日色變。二日香變。
三日味變。四五日外。香色[illegible]盡去矣。

唐荊川雁訓云雁有六德為知時寒煖智也時去時来若有約前而不爽若信也啣蘆以避弋慎也飾偶不亂者介也能群者仁也群而有序者礼也若夫秋空淡漻金波

雁賦

羊祜

羊祜字叔子太山人能屬文為中書郎晋世祖篡魏加散騎常侍後以祜都督荊州諸軍事又為車騎將軍開府儀同三司

排雲墟以頡頏泛弱波以容與進凌厲乎太清退嬉遊于玄渚鳴則相和行則接武前不絕貫後不越序齊力不期而並至四趣不要而自聚當其赴節則萬里不能足其路苟泛一壑則衆物不能易其所臨空不能頓其翼揚波不能濺其羽浮若飄舟乎江之濤色若委雪乎巖之阿邕邕兮悲鳴雲間因飛凌虛厲清和眇眇兮潛入清塵拂日拊

彼鼎川原許
篠百籟收声
忽乃揚吭鼓
蠙翥飛載鳴
啁哳嗑喈嘹
嚦唧叽趨群
警駛候侶声
遲或中断而
更續比律呂
之相諧

翼景光羅

羊太傅好山水。每風景必造峴山。置酒言詠。終日不倦。嘗慨然嘆息。顧謂從事中郎鄒湛曰。自有宇宙。便有此山。由來賢達勝士。登此遠望。如我與卿者多矣。皆煙滅無聞。使人悲痛如百歲後有知吾魂魄猶應登此

三都者劉備都益州號蜀孫權都建康號吳曹操都鄴號魏

三都賦序

左思

左思字太沖齊國人少博覽欲作三都賦乃詣著作郎訪岷邛之事遂搆思十稔門庭藩溷皆著紙筆遇得一句即疏之賦成張華見而咨嗟都邑豪貴競相傳寫今讀其文果是吹一時之杰

蓋詩有六義焉其二曰賦楊雄曰詩人之賦麗以則班固曰賦者古詩之流也先王採焉以觀土風見綠竹猗猗則知衛地淇澳之產見在其版屋則知秦野西戎之宅故能居然而辨八方然相如賦上林而引盧橘夏熟楊雄賦甘泉而陳玉樹青葱班固賦西都而嘆以出比目張衡賦西京而述以遊海若假稱珍怪以為潤色若斯之類匪啻于

按韓子堂谿公詒韓昭侯曰今有白玉之卮無當而尤卮有當君寧何取曰取尤卮

王孫公子皆相推敬之詞

茲考之果木則生非其壤校之神物則出匪其所於辭則易爲藻飾於義則虛而無徵且夫玉卮無當雖寶非用侈言無驗雖麗非經（大言而無徵驗者雖華麗不可以爲常）何則發言爲詩者詠其所志也升高能賦者頌其所見也美物者貴依其本讚事者宜本其實匪本匪實覽者奚信且夫任土作貢虞書所著辯物居方周易所愼聊舉其一偶攝其體歸諸詁訓焉

蜀都賦

有西蜀公子者言於東吳王孫曰蓋聞天以日月爲綱地

太冲假立蜀公子吴王孫相誇以奢靡后以魏先生引法度折之

柏暉以上寫蜀都之形勝即勢以会奇近則以下叙蜀都之人物因人以借巧詞飄〻而輕舉境曄〻和

以四海為紀九土星分萬國錯跱崤函有帝王之宅河洛
為王者之里周里以星土分辨九州之地所封域九土九州也各在星之分野而萬國雜列其中崤函
西京河洛東京也水陸所湊兼六合而交會焉豐蔚所盛
宅里皆言居也
茂八區而菴藹焉華闕雙邈重門洞開金鋪交映玉題相
暉近則江漢炳靈世載其英蔚若相如嚼若君平王褒暐
曄而秀發楊雄含章而挺生幽思絢道德摛藻掞天庭考
四海而為儁當中葉而擅名是故游談者以為美造作者
以為程也

吴都賦

史新

大意謂天垂其象而分野形地以別上而區画殊何寥廓也必欲帶一隅之見則非矣因敘大吳之巨麗若以析之余謂蜀誇都邑猶有諸君子在焉若吳則翫劍子亨而

東吳王孫囅然而咍（音嘆咲也）曰。夫上圖景宿。辨於天文者也。下料物土。析於地理者也。古先帝世。曾覽八紘之洪緒。一六合而光宅。而吾子（謂西蜀公子也）言蜀都之賦。齷齪而筭。固亦曲士之所嘆也。旁魄而論都邑。抑非大人之所壯觀也。（齷齪小計也曲士一偏之士旁魄未明也凡初一日為死魄初二日為旁死魄書武成可考言以未明論事也）何則土壤不足以攝生。山川不足以周衛。公孫國之而破。諸葛家之而滅。茲乃喪亂之丘墟。顛覆之軌轍。安可以儷王公而著風烈也。（公孫述為光武所滅諸葛諸葛亮也卿大夫稱家亮死後蜀方滅此言諸葛家之而滅者槩以例其他也軌轍車迹也儷偶也言蜀都豈可以偶王公之德而著其風烈哉）翫其磧礫而不窺玉

雄者耳爲足稱滑士

按吳邑今南京戰國楚威王時以其地有王氣埋金以鎮之故名金陵漢改曰秣陵吳曰建業晉曰建康諸葛亮所謂鍾山龍蟠石城虎踞真帝

淵者。未知驪龍之所蟠也。習其敝邑而不覿上邦者。未知英雄之所躔也。磧礫淺水見沙石者玉淵水深處上邦猶上國也蜀但知習其敝小都不見上國不知英雄行歷之所言此以斥蜀公子也子獨未聞大吳之巨麗乎。端委之所彰。高節之所興。繞霤未足言其固。鄭白未足語其豐。士有陷堅之銳。俗有節槪之風。睚眦則挺劒。喑嗚則彎弓。王莽策命前將軍曰繞霤之固南當荊楚言關內險固環繞京師如屋溜也鄭白二渠名凡天下言豐者皆多稱關中故引爲言吳有江湖之固物產之盛也陷堅言士勇壯雖遇強敵必破陷之節槪之俠烈也睚眦瞋目也喑嗚怒也言怒則援劒彎弓也擁之者龍騰。據之者虎視。麾城若振槁。搴旗若顧指。由此而揆之。西蜀之於東吳。大小之相絕也。亦、猶、棘、林、螢、

主之居者此也

言吳蜀二客之言大過由于土風習俗因以中夏道德之言正之

燿而與夫尋木龍燭也否泰之相背也亦猶帝之懸解而與夫桎梏疏屬也庸可共世而論巨細同年而議豐确乎

龍燭鍾山神也疏屬山名也

魏都賦

魏國先生有睟其容乃盱衡而誥曰異乎交益之士

盱衡謂舉眉揚目也誥告也交趾吳地也益州蜀都也異乎怪詞

蓋音有楚夏者土風之乖也情有險易者習俗之殊也雖則生常固非自得之謂也

積習以為常非出于自然

正位居體者以中夏為喉舌不以邊陲襟帶也長世字甿者以道德為藩不以襲險為屏也

長世猶易言長人言

子大夫稱客也庶翼即尚書庶明厲翼之義苟く差威威儀也賓具不能歸義于魏

為君也字甿眷民也而子大夫之賢尚弗曾庶翼等威附麗皇極而
徒尋靡蓱於中逵造沐猴於棘刺蓱與萍同逵路也沐猴棘刺見韓子燕王好微
巧事言二客之言荒繆甚也劍閣雖嶛憑之者蹶非所以深根固蔕也
劍閣蜀之險要也嶮高也蹶敗也洞庭雖濬負之者北非所以愛人治國
也洞庭在吳地濬深也負時也言雖為深阻而負固者每見奔北故非愛人治國之處彼桑榆之末
光踰長庚之初暉況河冀之爽塏與江介之湫湄故將語
子以神州之略赤縣之畿于時運距陽九漢網絕維奸回
內贔備兵纏紫微翼翼京室眈眈帝宇巢焚原燎變為煨
燼故荊棘旅庭殷殷寰內繩繩八區鋒鏑縱橫化為戰場

于時以下言漢亡而魏代謂當時漢之法網絶其維故兵火相仍以荊棘則旅于庭以麋鹿則寓于城也是復閑文法以起下開国叢

故麋鹿寓城也。不飲酒而怒曰鼎漢室之乱起于奄官故曰内鼎也紫微垣南城下于時大将軍何進入見太后黄門張讓郭進等斬進部曲将兵突入尚書閣閉閉袁紹等攻閣日暮起火焼閣已而董卓迁都長安夜焼洛陽南北宮易鳥焚其巢尚書若火之燎于原故曰巢焚原燎距至也而是有魏開國之日。綿構萬邑。牢龍百王。畫雍豫之居。寓八都之宇。鑒茅茨於陶唐。察卑宮於夏禹。匪樸匪斲。去泰去甚。木無彫鏤。土無綈錦。玄化所甄。國風所稟。去泰去甚言得中不務奢侈也鏤彫鏤也綈錦文飾也甄成也言皆聖化所成也國風詩以美儉也白藏之藏。富有無堤。同賑大内。控引世資。賨琮幏嫁積墆。琛幣。充牣。關石之所和均。財賦之所底慎。燕弧盈庫而委勁。冀馬填廄而駔駿。白藏庫在西城下有屋一百七

蕭斧臣言偃武修文之政於是東鯷臣言內順外威之美思胸中何其宏富故

十四閒無堤言多也賓南夷絕名幏布也滯貯也珠玉曰琛布帛曰幣物滿也閱石秤也底慎無冥誤也燕孫角弓曰出出燕地滿庫中委積其勁著駬壯也馬壯盛也

至乎勍敵紛紛，庶土罔寧。聖武興言，將曜武靈。介冑重襲，旌旗躍莖。弓珧解檠，矛鋋飄英。三屬之甲，縵胡之纓。控絃簡發，妙擬更羸。雲撤叛換，席卷虔劉。洗兵海島，刷馬江洲。朝無刓印，國無費留。

撤去也換易也虔劉殺也戰勝將休兵乃洗刷兵馬于海島江洲也刓印印角銷也項羽欲封有功者刻印刓不與惜故朝無印刓功不賞曰費留今有功即賞之故無費留也

蕭斧戢柯，以柙刃。虹旌攝麾，以就卷。斟洪範，酌典憲。觀所恒，通其變。上垂拱而司契，下緣督而自勸。圖圄寂寥，京庾流衍。於是東鯷即序，西傾

此又言魏帝情寬緯帝德冲深有至公

吐詞為經言言與實不從人間便案得來既以言不妨農事不費武儲頌声作而泰階平矣

順軌。荆南懷憓。朔北思踶。東鞮西傾國名天宇駭地。盧鶩鞮鞻所掌之音。韎昧任事之曲。以娛四夷之君。以睦八荒之俗。周官鞮鞻氏掌四夷之樂與其聲歌東夷之樂曰韎昧南夷之樂曰任北夷樂曰禁既苗既狩。爰遊爰豫。籍田以禮動。大閱以義舉。旼旼率土。遷善罔匱。沐浴福應。宅心醰粹。餘糧棲畝而弗收。頌聲載路而洋溢。菲言厚行。陶化染學。本枝別榦。藩屛皇家。抗旍則威喩秋霜。摛翰則華縱春葩。相燕二八。將徵四七。故令斯民覩泰階之平。可比屋而為一。二八謂舜之八元八凱也四七謂光武二十八將也大階三星也皇情緯矣。帝德冲矣。追亘卷領與結繩。睠留重華而比蹤。尊盧赫

之心遂傳位于晉重華舜也尊盧氏赫胥氏虙戲神農氏有熊氏皆古帝號言魏主亦將與之比德也一言魏絳之賢言干木之德

胥羲農有熊奚遽不能與之踵武而齊其風淮南子古者有多而卷領以王天下其為德生而不殺也是故料其建國析其法度復之而無數中之而有裕非疏糲之士所能精非鄙俚之言所能具其軍容弗犯信其果毅糾華綏戎以戴公室元勳配管敬之績歌鐘析邦君之肆則魏絳之賢有令聞也管敬管仲也邦君晉悼公也鄭伯納女樂二八歌鐘二肆公錫魏絳女樂一分歌鐘一肆曰子教寡人和戎狄而正諸華于今八年九合諸侯無不得志與子共之祈分也絳魏人故述于此閑居隘巷室邇心遐富仁寵義職競弗羅千乘為之軾廬諸侯為之止戈則干木之德自解紛也貴非吾尊重士踰山親御監門嗛讓同軒揖秦起趙威

一言信陵之名

一言張儀張禄之才、

精練處如氷綸侵玉淵莊最處似金井冽寒泉、

振八蕃則信陵之名若蘭芬也英辯榮枯能濟其厄位加將相窒隙之策四海齊鋒一口所敵則張儀張禄奚足云（也言儀禄籌策如以一物塞小隙應時而合張禄即范睢）先王之言未卒吴蜀二客矍然相顧聯焉失所墨而謝曰夫寒谷豐黍吹律暖之昏情爽曙箴規顯之（曙曉也箴規數戒也）雖明珠兼寸尺璧有盈曜車二六三傾五城未若申錫典章之為遠也（曜車二六即魏王珠前後照車十二乘也王傾五城即秦昭王以十五城易璧也）日不豐麗世無兩帝安得齊給守其小辯也哉

左思三都賦序訊楊雄賦甘泉不當言玉樹青葱言玉

樹者武帝所作集衆寶為之以娱神非謂自然生之循下向言馬犀金入也此說亦非按王褒雲陽宮記三輔黄圖並言甘泉宮北有槐樹今為玉槐樹根幹盤峙三二百年木也耆舊相傳即子雲所謂玉樹青葱者據此則何必巧為解耶

賦品彙函卷之一　畢